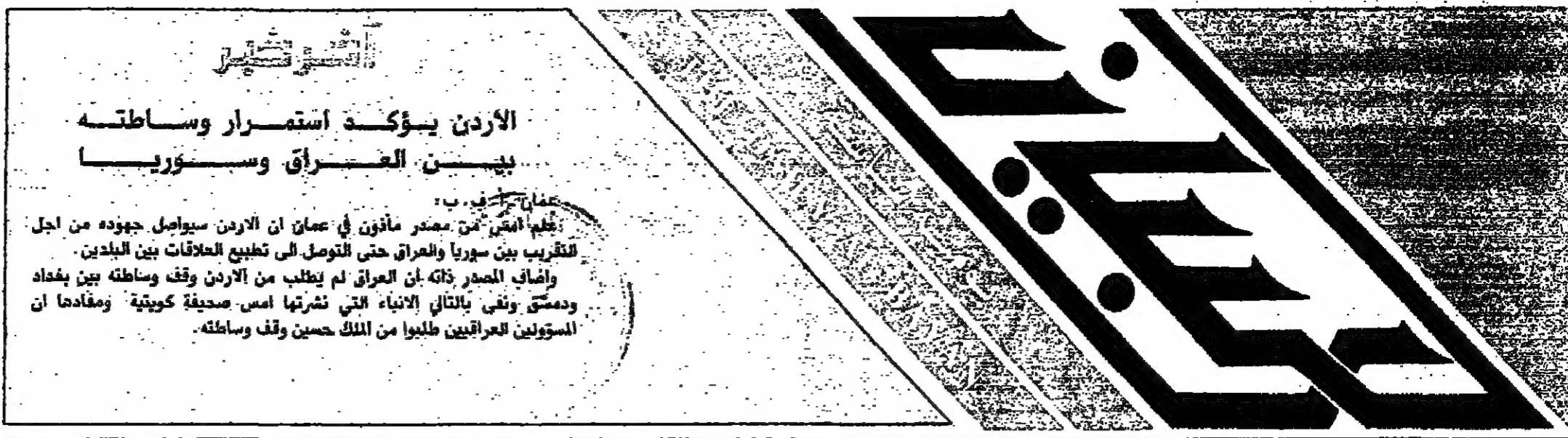




الآثار الناجمة عن الصاروخ الذي تعرضت له نافذة النقطة الدنماركية المعلقة
كاتب: ميرسا - أمس الأول في جنوب الخليج.
(رويت - بالانوار الصناعية)



الآثار الناجمة عن الصاروخ الذي تعرضت له نافذة النقطة الدنماركية المعلقة
كاتب: ميرسا - أمس الأول في جنوب الخليج.
(رويت - بالانوار الصناعية)

السنة الثامنة - العدد ٢٨٠٤ - الأحد ٢٦ من جمادى الثانية ١٤٠٨ هـ - ١٤ من فبراير ١٩٨٨ م ٢٢ صفحة درهم واحد No. 2804 - Sunday - 14. 2. 1988

شولتز يرفض تعديل المبادرة الأميركية شامير: الانتفاضة مرحلة من حرب عربية لتدميرنا بحسب ازالة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين!

القاهرة - عمان - وكالات الأنباء
أكد جورج شولتز وزير الخارجية الأميركي لاسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي أنه لا يعتزم إدخال أي تعديل على المبادرة السياسية الأميركية الجديدة لتسوية الأزمة الراهنة في الشرق الأوسط. وقال راديو إسرائيل إن شولتز أوضح أن الإدارة الأميركية مصممة على المضي قدما في التحرك السياسي الأميركي بدون أي تغييرات لأن المشروع المقترح الذي يلوته واشنطن وهو «كابينان المرحوس» وإن أخرج أي شيء منه سيؤدي إلى انهياره.
وأضاف الراديو أن وزير الخارجية الأميركية أوضح موقف واشنطن من هذا الموضوع خلال تبادل الرسائل بينه وبين شامير في الأيام القليلة الماضية. وقال إن ذلك يأتي ردا على طلب رئيس وزراء إسرائيل بإدخال بعض التعديلات على المشروع الأميركي بينها التخلي عن مرحلة الاستهلاك الدولي وعدم تحديد موعد ملزم لبداة المفاوضات حول إيجاد تسوية دائمة لمستقبل المناطق.

البيان

الايان الذي صدقه العمل

فنان فلسطيني الذي يغفلون حجرا في وجه رتل من جنود العدو الصهيوني أو يلقون زجاجة حارقة على آلية مصفحة له أو يلقونون بالفلق تجمعا لساكنيه منجبا بالسلح والعتاد، وكل آلات الحرب، لا يفكرون أبدا بما يمس موازين القوى العسكرية بين الأطراف المتحاربة. هم لم يفكروا بذلك لتصلحت الزجاجة الحارقة بين أيديهم وسط الحجج من بين اصابعهم لها القنوطه وطاش القلاع من هذه كما اصاب. فكل الموازين موازين القوى العسكرية بأشكالها التي يدرسها خبراء الحرب والاستراتيجية تجعل الكفة وبغير حاجة لجران شيل بما لا يقارن لصالح العدو الصهيوني.
غير أن فنان فلسطيني لديهم ما يرجع لكفة لصالحهم وهو ما لا يدخل في حساب تلك الموازين، إيمان عميق بأن ما يقومون به هو حق وعمل يرفقان إلى مستوى القناسة. هم يجاهدون لأن يسود الحق هذه البلعة من الأرض الطاهرة التي باركها الله وهم يكافحون من أجل أن يتحقق لعيل لشعب طالا وقع عليه الظلم واستبست به قوى العدوان.
ولا تحسبنا نمارس فعلا من افعال العاطفة ان قلنا ان الايمان هو للكون الوحيد لثورة الحجارة في الأرض المقدسة. فليس بدونه يمكن فهم انتفاضة الحجري في وجه هذه الآلة العسكرية الضخمة المتحفة بين ايدينا كل ما صنعت امريكا من وسائل القتل والتخريب والقمع والتي يوظفها العدو الصهيوني بكل ما أوتي من حيل. وليس بدونه هذا الايمان يمكن فهم اقدام هؤلاء الفنية على المواجهة المكشوفة مع العدو دون أن يكون لديهم أوهام بأن هذه العدو سيغاثهم برحمة وتلين، كما هم يعرفون مصيرهم سلفا. تكسير العظام أو الاستشهاد، والاختلال لا يقلل بهما الا مؤثما.
وهو ايضا ايمان بالنصر بمنح الفتية الشجاعة على المواجهة والقدرة الفائقة على التضدي والعزم على ملاعبة العدو وحصره في دائرة من الخوف صيلة والحقا للوزمة النفسية به وهي اول بشرار النصر هؤلاء الفنية.
وقبل هؤلاء انصرت شعوب كثيرة بفضل ايمانها على قوى عسكرية قد تفوق العدو الصهيوني ليرة ويشتا أو تساويه. ومثل عسكري الجرائد، شيب للذين شهيد، لا يزال حيا في الألفه لم يخدع وجهه، ومواجهات الأوراس التي كان يتصدى فيها للقاتلون الجزارين، وبإيمانهم وبإساحتهم الصغيرة لجيوش فرنسا الاستعمارية ليست بعيدة من الايمان ولا تزال كراها مستعارة عند كل حديث عن غلبة الايمان على القوة الطاغية للعدا.
ولما تنحى شعب فلسطين في انتفاضة الراهنة ليس ايمان اللقد. هو الايمان للفاعل للتحرك المؤثر. هو بختصار الايمان الذي وقر في الصدر وصيغة العمل.

زايد يعيد ود الى البلاد من باكستان

ابوظبي - و. أ. م.
عاد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى البلاد مساء امس قادما من لاهور بعد زيارة خاصة لباكستان. وكان في استقبال صاحب السمو رئيس الدولة لدى عودته صاحب السمو الشيخ مقرن بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة. كما كان في الاستقبال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي وسمو الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي ولي عهد نائب حاكم أشارة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد نائب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد نائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم كما كان في استقبال صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخ حمدان بن زايد وسمو الشيخ محمد بن راشد الكويتي وزير الدفاع وسمو الشيخ سيف بن محمد رئيس دائرة التخطيط وسعادة الشيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيس المجلس الاستشاري الوطني ومعالى احمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس الدولة والعقيد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية وعدد من اصحاب السمو الشيخ والمعالى الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين. وأغا اكبر شاه السفير الباكستاني لدى الدولة. كما عاد برفقة صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وعدد من اصحاب السمو الشيخ والمعالى الوزراء.

٩٢ مهمة للطيران العراقي وضرب هدفين بحريين

بغداد - وكالات الأنباء
أعلن العراق أن طائراته الحربية والسفينة المقاتلة نفذت امس ٩٢ مهمة وطلعة مقاتلة ضد القوات الإيرانية وعادت إلى قواعدها سالمة.

وأجمل بيان عسكري نقلته وكالة الأنباء العراقية خسائر القوات الإيرانية في مختلف جبهات القتال بمقتل ثلاثين جنديا وتدمير سبعين وثلاثة مجارف آلية وخمسة عشر موضعا للشاة وتدمير اربعة اكداس للعتاد وتدمير موضع اسلحة ودبابه ورشاشين وثلاثة مرادم وحرق وتدمير زورقين وطوافية إلى جانب اصابة ثلاث ساحبات وعجلة واحدة ومعدات عسكرية أخرى مختلفة.

من جهة أخرى أعلن العراق أن طائراته الحربية حاجمت هدفين بحريين كبيرين جدا بالقرب من ميناء تصدير النفط الإيراني في جزيرة سري في الخليج في ساعة متأخرة من مساء امس الأول الجمعة.

وقال ناطق عسكري في بغداد امس ان الطائرات العراقية حولت ضربات دقيقة ومؤثرة في هجوميين شنتهما في المصرة وتشنيدلر والقائلة التي

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

وزير النفط السعودي والكويت يبحثان تطورات السوق

الرياض - أ. ش. أ.
وصل إلى الرياض قبل ظهر امس علي الخليفة السعودي وزير النفط الكويتي في زيارة للسعودية تستغرق يومين.

ويجري الوزير الكويتي خلال الزيارة محادثات مع هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية السعودي تتناول الموضوعات المتعلقة بتسويق التعاون بين البلدين في المجالات النفطية كما تتناول استعراض التطورات الراهنة للسوق العالمية للبترول.

كما كان في استقبال صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخ حمدان بن زايد وسمو الشيخ محمد بن راشد الكويتي وزير الدفاع وسمو الشيخ سيف بن محمد رئيس دائرة التخطيط وسعادة الشيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيس المجلس الاستشاري الوطني ومعالى احمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس الدولة والعقيد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية وعدد من اصحاب السمو الشيخ والمعالى الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين. وأغا اكبر شاه السفير الباكستاني لدى الدولة. كما عاد برفقة صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وعدد من اصحاب السمو الشيخ والمعالى الوزراء.

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

الانتفاضة في اليوم السابع والستين

٤١ مصابا في مصادمات مع العدو

القدس المحتلة - وكالات الأنباء
شل الاضراب الشامل امس مرافق الحياة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما استمرت انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في يومها السابع والستين تؤكد رفضها للاحتلال وتجدد وعدها بالانتصار على العدو الصهيوني الذي ما زال مرتكبا فاقد الاعصاب أمام ملحمة أطفال الحجارة. وسقط امس برصاص العدو عشرات الجرحى عرف منهم ٤١ شخصا. (الاسماء في ١١)

ابوديس واعتقلت العديد من الشبان. وفي مخيم شفاط كان ضمن اعمال المقاومة للاحتلال امس قيام الشبان في المخيم خلال فترة رفع حظر التجول لمدة ساعتين بالبدء في «التفكير» بشكل جماعي من المنازل وقد اربكت هذه العملية جنود الاحتلال الذين اخذوا يطلقون النار في الهواء بشكل مكثف مما اقدمت اعصابهم. وفي الوقت ذاته شهدت بلدة سلفيت حملة اعتقالات امس شملت خمسين محمود الحمد ٥٥ سنة، عضو مجلس بلدي سلفيت وعلي صالح ناصيف ٥٠ سنة، وخالد امين محالي وعبدالقحاح امي محالي وحكم حسين لندري ٣٦ سنة، وعبدالرازق سليم بليبي وعمر سليم بليبي.

من جهة أخرى كشرت سلطات الاحتلال تمديد اغلاق كاتبة المدارس العربية الحكومية في القدس وقال ناطق باسم رئيس بلدية المدينة الاسرائيلي تيدي كوكليك «ان هذه الخطوة اتخذت لعدم وجود الجو

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

الانتفاضة في اليوم السابع والستين

٤١ مصابا في مصادمات مع العدو

القدس المحتلة - وكالات الأنباء
شل الاضراب الشامل امس مرافق الحياة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما استمرت انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في يومها السابع والستين تؤكد رفضها للاحتلال وتجدد وعدها بالانتصار على العدو الصهيوني الذي ما زال مرتكبا فاقد الاعصاب أمام ملحمة أطفال الحجارة. وسقط امس برصاص العدو عشرات الجرحى عرف منهم ٤١ شخصا. (الاسماء في ١١)

ابوديس واعتقلت العديد من الشبان. وفي مخيم شفاط كان ضمن اعمال المقاومة للاحتلال امس قيام الشبان في المخيم خلال فترة رفع حظر التجول لمدة ساعتين بالبدء في «التفكير» بشكل جماعي من المنازل وقد اربكت هذه العملية جنود الاحتلال الذين اخذوا يطلقون النار في الهواء بشكل مكثف مما اقدمت اعصابهم. وفي الوقت ذاته شهدت بلدة سلفيت حملة اعتقالات امس شملت خمسين محمود الحمد ٥٥ سنة، عضو مجلس بلدي سلفيت وعلي صالح ناصيف ٥٠ سنة، وخالد امين محالي وعبدالقحاح امي محالي وحكم حسين لندري ٣٦ سنة، وعبدالرازق سليم بليبي وعمر سليم بليبي.

من جهة أخرى كشرت سلطات الاحتلال تمديد اغلاق كاتبة المدارس العربية الحكومية في القدس وقال ناطق باسم رئيس بلدية المدينة الاسرائيلي تيدي كوكليك «ان هذه الخطوة اتخذت لعدم وجود الجو

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

الانتفاضة في اليوم السابع والستين

٤١ مصابا في مصادمات مع العدو

القدس المحتلة - وكالات الأنباء
شل الاضراب الشامل امس مرافق الحياة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما استمرت انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في يومها السابع والستين تؤكد رفضها للاحتلال وتجدد وعدها بالانتصار على العدو الصهيوني الذي ما زال مرتكبا فاقد الاعصاب أمام ملحمة أطفال الحجارة. وسقط امس برصاص العدو عشرات الجرحى عرف منهم ٤١ شخصا. (الاسماء في ١١)

ابوديس واعتقلت العديد من الشبان. وفي مخيم شفاط كان ضمن اعمال المقاومة للاحتلال امس قيام الشبان في المخيم خلال فترة رفع حظر التجول لمدة ساعتين بالبدء في «التفكير» بشكل جماعي من المنازل وقد اربكت هذه العملية جنود الاحتلال الذين اخذوا يطلقون النار في الهواء بشكل مكثف مما اقدمت اعصابهم. وفي الوقت ذاته شهدت بلدة سلفيت حملة اعتقالات امس شملت خمسين محمود الحمد ٥٥ سنة، عضو مجلس بلدي سلفيت وعلي صالح ناصيف ٥٠ سنة، وخالد امين محالي وعبدالقحاح امي محالي وحكم حسين لندري ٣٦ سنة، وعبدالرازق سليم بليبي وعمر سليم بليبي.

من جهة أخرى كشرت سلطات الاحتلال تمديد اغلاق كاتبة المدارس العربية الحكومية في القدس وقال ناطق باسم رئيس بلدية المدينة الاسرائيلي تيدي كوكليك «ان هذه الخطوة اتخذت لعدم وجود الجو

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

الانتفاضة في اليوم السابع والستين

٤١ مصابا في مصادمات مع العدو

القدس المحتلة - وكالات الأنباء
شل الاضراب الشامل امس مرافق الحياة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما استمرت انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في يومها السابع والستين تؤكد رفضها للاحتلال وتجدد وعدها بالانتصار على العدو الصهيوني الذي ما زال مرتكبا فاقد الاعصاب أمام ملحمة أطفال الحجارة. وسقط امس برصاص العدو عشرات الجرحى عرف منهم ٤١ شخصا. (الاسماء في ١١)

ابوديس واعتقلت العديد من الشبان. وفي مخيم شفاط كان ضمن اعمال المقاومة للاحتلال امس قيام الشبان في المخيم خلال فترة رفع حظر التجول لمدة ساعتين بالبدء في «التفكير» بشكل جماعي من المنازل وقد اربكت هذه العملية جنود الاحتلال الذين اخذوا يطلقون النار في الهواء بشكل مكثف مما اقدمت اعصابهم. وفي الوقت ذاته شهدت بلدة سلفيت حملة اعتقالات امس شملت خمسين محمود الحمد ٥٥ سنة، عضو مجلس بلدي سلفيت وعلي صالح ناصيف ٥٠ سنة، وخالد امين محالي وعبدالقحاح امي محالي وحكم حسين لندري ٣٦ سنة، وعبدالرازق سليم بليبي وعمر سليم بليبي.

من جهة أخرى كشرت سلطات الاحتلال تمديد اغلاق كاتبة المدارس العربية الحكومية في القدس وقال ناطق باسم رئيس بلدية المدينة الاسرائيلي تيدي كوكليك «ان هذه الخطوة اتخذت لعدم وجود الجو

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

الانتفاضة في اليوم السابع والستين

٤١ مصابا في مصادمات مع العدو

القدس المحتلة - وكالات الأنباء
شل الاضراب الشامل امس مرافق الحياة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما استمرت انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في يومها السابع والستين تؤكد رفضها للاحتلال وتجدد وعدها بالانتصار على العدو الصهيوني الذي ما زال مرتكبا فاقد الاعصاب أمام ملحمة أطفال الحجارة. وسقط امس برصاص العدو عشرات الجرحى عرف منهم ٤١ شخصا. (الاسماء في ١١)

ابوديس واعتقلت العديد من الشبان. وفي مخيم شفاط كان ضمن اعمال المقاومة للاحتلال امس قيام الشبان في المخيم خلال فترة رفع حظر التجول لمدة ساعتين بالبدء في «التفكير» بشكل جماعي من المنازل وقد اربكت هذه العملية جنود الاحتلال الذين اخذوا يطلقون النار في الهواء بشكل مكثف مما اقدمت اعصابهم. وفي الوقت ذاته شهدت بلدة سلفيت حملة اعتقالات امس شملت خمسين محمود الحمد ٥٥ سنة، عضو مجلس بلدي سلفيت وعلي صالح ناصيف ٥٠ سنة، وخالد امين محالي وعبدالقحاح امي محالي وحكم حسين لندري ٣٦ سنة، وعبدالرازق سليم بليبي وعمر سليم بليبي.

من جهة أخرى كشرت سلطات الاحتلال تمديد اغلاق كاتبة المدارس العربية الحكومية في القدس وقال ناطق باسم رئيس بلدية المدينة الاسرائيلي تيدي كوكليك «ان هذه الخطوة اتخذت لعدم وجود الجو

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

التي في ١١ عمود ١١

الانتفاضة في اليوم السابع وال

٩٢٪ نسبة القروض الى الودائع في بنك الفجيرة الوطني

أعلنت بنك الفجيرة الوطني عن نمو الودائع بنحو ١٦٠ مليون درهم خلال عام ١٩٨٧، حيث بلغت الودائع ٢٠٠ مليون درهم في عام ١٩٨٦، لتصل إلى ٢١٦ مليون درهم في عام ١٩٨٧، وهو نمو بنسبة ٨٪. كما بلغت القروض ١٩٠ مليون درهم في عام ١٩٨٦، لتصل إلى ١٧٦ مليون درهم في عام ١٩٨٧، وهو نمو بنسبة ٧٪. وتبلغ نسبة القروض الى الودائع ٩٢٪.

ويبلغ إجمالي الأصول ٣٠٠ مليون درهم في عام ١٩٨٦، لتصل إلى ٣١٦ مليون درهم في عام ١٩٨٧، وهو نمو بنسبة ٥٪. وتبلغ نسبة القروض الى الأصول ٥٨٪. وتبلغ نسبة الودائع الى الأصول ٥٢٪.

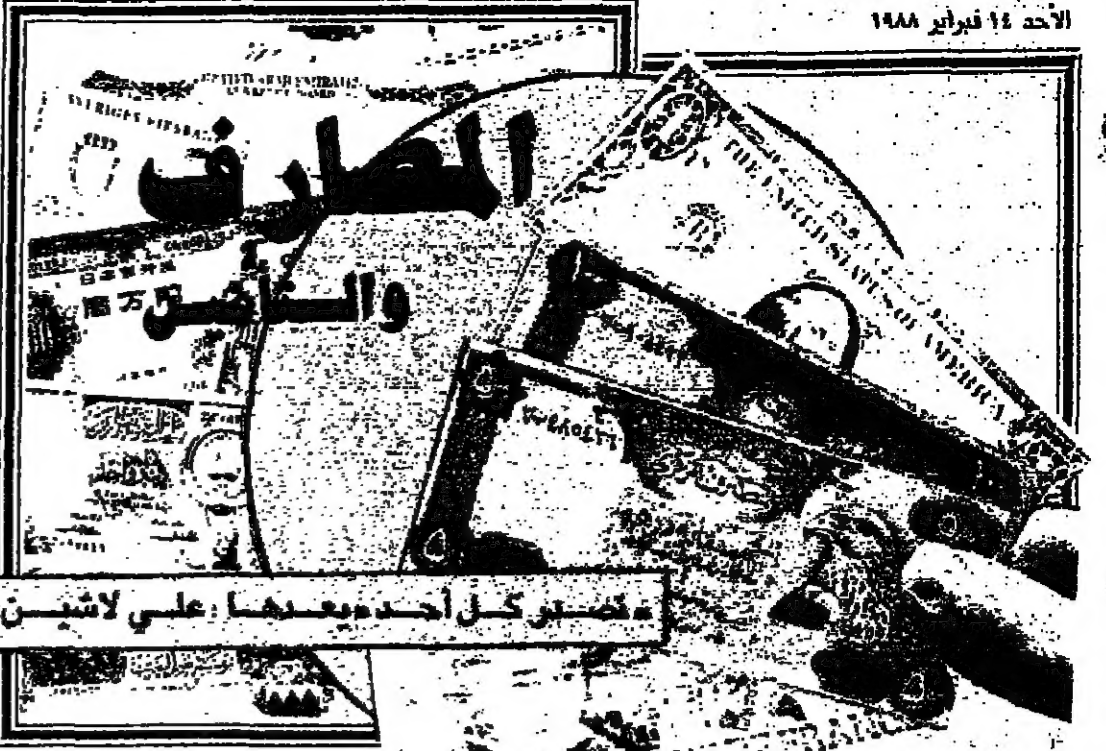
ويبلغ إجمالي الخصوم ٣٠٠ مليون درهم في عام ١٩٨٦، لتصل إلى ٣١٦ مليون درهم في عام ١٩٨٧، وهو نمو بنسبة ٥٪. وتبلغ نسبة القروض الى الخصوم ٥٨٪. وتبلغ نسبة الودائع الى الخصوم ٥٢٪.

مدير جديد للشركة الوطنية لخدمات التأمين

استلم حنا أندروس الشتي عمله الجديد مؤخرًا كمدير عام للشركة الوطنية لخدمات التأمين بدبي.

وكان حنا الشتي قد استقال من منصبه السابق في إدارة شركة الموارد العربية للتأمين للمملكة للأضرار والسودية.

كما تم تعيين مسعود شامين مديرا عاما لشركة الموارد العربية للتأمين خلفا لحنا الشتي بالإضافة الى عمله كرئيس تنفيذي لشركة فزانك بي حول الأمريكية للتأمين لمنطقة الشرق الأوسط ومقرها دبي وتختص هذه الشركة بأعمال واسطة التأمين.



التشكيل المقتصر لجمعية التأمين الجديدة

علمت مجلة المصارف والتأمين ان التشكيل المقتصر لمجلس ادارة جمعية التأمين الجديدة سيكون من ١٢ عضوا منهم ٧ أعضاء مواطنين وخمسة أعضاء من الشركات غير الوطنية.

كما اقترح ان يكون مقر الجمعية في دبي على اعتبار ان معظم الشركات الأعضاء بالجمعية كاثن بدبي والامارات الشمالية ومن ثم سيكون غالبيتهم الأعضاء من هذه الشركات ولا يقل ان ينتقل عشرة أعضاء الى حيث يوجد عضوان ولكن المستأجر هو انتقال الاقلية الى حيث توجد الاغلبية.

واقترح توزيع عضوية مجلس الادارة بحيث يوجد عضو لكل امانة ونظراً لعدم وجود شركات تأمين في اماراتين فان ابوظبي سيمثلها عضوان وكذلك دبي وعضو واحد لكل من الشارقة ورأس الخيمة والفجيرة. اما اختيار الخصة الاجانب بالمجلس فسيتم بالتصويت.

واقترحت مصادر تمويل الجمعية على النحو التالي: عشرة آلاف درهم تدفع مرة واحدة كرمس التحاق بالجمعية. خمسة آلاف درهم تدفع سنوياً كرمس اشتراك.

جمعية التأمين بالامارات تنجح في تخفيض قسط التأمين ضد الحرب



ابراهيم حنون

بعد ان نجحت جمعية التأمين في اقتناع هيئة المكتبيين البريطانيين للتأمين «اي ال بيو» بالانضمام الى هذه المائدة. صرح بذلك ابراهيم حنون مدير شركة التأمين العربية المحدودة في دبي والامارات الشمالية ورئيس جمعية التأمين في الامارات وقال ان الجمعية علمت ان هيئة المكتبيين وافقت على مطالب الجمعية اعتباراً من يوم الخميس الماضي وخففت التأمين ضد مخاطر الحرب على البضائع الى ٢٠٪ وعلى النقط والقرص الى ٣٠٪.

ويعتبر هذا القسط مرتفعاً لانه شفع ما كان عليه قبل ظهور بعض الانشام في المنطقة وتوسعي الجمعية لاعادته الى مستواه السابق وهو ٢٠٪ بعد ان تم تخفيض موائمه الى ٣٠٪.

الكوادر الوطنية تثبت وجودها بالمصارف

تم ترقية عادل جاسم المدفع الى وظيفة مدير بنك ابوظبي الوطني فرع دبي وذلك اعتباراً من يوم ٤ فبراير الجاري وكان عادل المدفع قبل ترقيته يشغل وظيفة مدير العمليات والاكتساب بنفس الفرع لمدة سنوات.

وقد تخرج من قسم ادارة الاعمال بكلية العلوم الادارية والسياسية بجامعة العين دفعة يناير ١٩٨٢ بتقدير جيد جداً وحصل على عدة دورات تدريبية من بينها دورة شاملة على جميع اقسام الادارة العامة للبنك في ابوظبي لمدة سنة.

اما آخر هذه الدورات فكانت في بريطانيا واستمرت لمدة شهرين وانقسمت الى جزئين الاول يتعلق بالتسهيلات الدولية والثاني عبارة عن دورة متقدمة في الشؤون الادارية.

ويعتبر عادل سليل أسرة مصرفية فولده هو الراحل جاسم المدفع الذي يعتبر احد الرواد الاوائل للعمل المصرفي بين المواطنين في دبي حيث شغل منصب نائب الرئيس في مصرف سيني بنك بدبي لمدة ٢٠ سنة من عام ١٩٦٠ حتى عام ١٩٨٠.

٥٠٪ خصماً بقيمة التأمين لمن لا يرتكب حوادث ه سنوات

تمنح شركة نورثون للتأمين بدبي خصماً بنسبة ٥٠٪ من قسط التأمين لمن يؤمن على سيارته لدى الشركة اذا قدم شهادة من شركة او اكثر من شركات التأمين تفيد بأنه لم يرتكب اي حوادث سير خلال آخر خمس سنوات سابقة على تاريخ تقديمه للتأمين على سيارته لدى الشركة.

صرح بذلك خالد شاكر مسؤول السيارات في الشركة وقال اننا نمنح نسب خصم اقل تتناسب مع عدد السنوات التي لم يرتكب فيها العميل اي حوادث سير.

واكد ان الشركة بدأت في تطبيق الوثيقة الموحدة للتأمين على السيارات التي اصدرتها وزارة الاقتصاد والتجارة وذلك تم ايقاف الوثيقة الخاصة التي كانت تصدرها الشركة للتأمين على السيارات للسيدات والتي كانت تتضمن العديد من التسهيلات مثل تغطية صاحب السيارة عن اي متعلقات شخصية تقع من داخل السيارة واذا ادخلت السيارة الى الورشة الاصلاح فان الشركة تقدم بتأجير سيارة للمعملة طوال فترة الاصلاح.

انتبهوا! بنك عمات يحقق وقتاً قياسياً في صرف الشيكات

لا انتظار بعد الآن لسرف الشيكات لدى بنك عمان.. ففي اللحظة التي يودع بها شيكاً مسحوباً على أي فرع من بنك عمان، تحول القيمة فوراً لحسابكم.. وإذا كان الشيك مسحوباً على أي بنك من البنوك المحلية تحول القيمة لحسابكم خلال ٢٤ ساعة وفي بقية الإمارات خلال ٧٢ ساعة. ولخدمتكم لقد استحدثنا سلسلة من الخدمات الحديثة لاتساعى خط المتابعة:

- بطاقة الفيزا والشيكات السياحية • بطاقة الفيزا النقدية الالكترونية • بطاقة العصر الحديث والتي سوف تطرح في الأسواق قريباً • تأمين على الحياة لمودعيننا ومقرضينا
- تأمين على السيارات من خلال فروع بنك عمان • برامج للتسهيلات الفورية والقروض الشخصية • خدمة سافر الآن وادفع غداً • احسن الاسعار للتحويلات • تحويلات الكمبيوتر الآتية • فتح الحسابات • قسم للاستثمارات مع عرفة عمليات متفححة ٢٤ ساعة.

علماً أن الكثير الكثير يشاركونكم في المستقبل القريب مع بنك عمان المحدود... البنك المميز...

بنك عمان المحدود
١٩٦٧
المركز الرئيسي: ص.ب. ١٢٥٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٢٢٩١٣١ (٣ خطوط) - برقية: BANOMAN - توكس: OMAN EM ٥٥٤٢٩



تقرير الاسهم والعملات

تداول كميات كبيرة من سهم اتصالات الليرة اللبنانية تواصل التحسن

شهد سوق الاسهم المحلية انتعاشاً ملحوظاً خلال الاسبوع الماضي وذلك للأسبوع الثاني على التوالي ويرجع ذلك الى ظهور بوادر متجيزة عن نتائج أعمال البنوك والشركات الوطنية خلال العام ١٩٨٧ الماضي. كما ساعد على تحريك التداول أيضاً ظهور عرض لبضئ الاسهم التي ظلت مطروقة لوقت طويل بدون عرض.

سوق ابوظبي

جرت عمليات تداول كبيرة على سهم اتصالات بسبب توفر عروض منه لأول مرة منذ عدة اسابيع ويبلغ سعره تراوحت ما بين ٥٥٢ الى ٥٥٥ درهماً كما تحسن سهم الجرافات من ٣٣٧ الى ٣٧٥ درهماً وذلك ام القويون الوطني من ٧٤ الى ٧٥ درهماً.

واضاف زياد الدباس مسؤول دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني ان بنك الفجيرة الوطني قرر توزيع ٢٢ كاريبا نقدية على المساهمين وذلك للمرة الاولى منذ تأسيس البنك مما ادى الى تحسن سعر السهم بالسوق الى ٧٠ درهماً علماً بان سعر الاسهم هو ١٠٥ درهماً.

وتراجع سهم بنك دبي الوطني الى ٥٠٠ درهم وظلت اسعار الاسهم الاخرى ثابتة عند مستوياتها السابقة.

سوق دبي

يقول زهير الكعواني مدير مكتب الشهران للاسهم والعملات ان سهم اتصالات قفز الى ٤٦٠ درهماً وارتفع خمسة دراهم عن سعره السابق وبيعت كميات كبيرة من سهم طيران ابوظبي بسعر ٢٥٠ درهماً دون احرار اي تحسن ويضع سهم العين للتأمين بدون تحسن ايضاً وسعر ٣١٠ درهماً كما بيعت كميات كبيرة من سهم بنك الاعتماد الاماراتي وسعرها ١٢٢ درهماً.

١٢٧ درهماً وسجل سهم بنك الاتحاد للشرق الأوسط تحسناً بمعدل ١٥ فلماً ليصل الى ٢٠٠ درهماً، وبيعت كميات من سهم العمودية بسعر ٢٥٠ درهماً وظلت الجرافات بسعرها وهو ٣٧٠ درهماً بدون عرض.

كما زاد الطلب على سهم بنك ابوظبي التجاري بسعر ٨٠ درهماً مع قلة العروض وعلى سهم بنك ام القويون الذي صعد سعره الى ٣٧ درهماً بدون عرض كما طلب سهم بنك الفجيرة الوطني بسعر ٧٠ درهماً والامارات للتأمين بسعر ١٥٧ درهماً وابوظبي للتأمين بسعر ٤٢٠ درهماً وبنك دبي الوطني بسعر ٥٠٥ درهماً وبنك ابوظبي الوطني بسعر ١٣٦ درهماً. ويضع بنك الاعتماد الاماراتي بسعر ١٣٧ درهماً.

الاسهم الخليجية

تسير التداول في الاسهم الخليجية بضعف الازدواج ونزول بعض الاسعار فقد تراجع سهم الساحل للاستثمار الى ١٢٠ فلماً ورغم إعلان الشركة عن توزيع ارباح منحة بواقع ١٠٪ عن عام ١٩٨٧ كما تراجع سعر سهم بنك البحرين والشرق الأوسط اربعة فلوس ليصل الى ٥٨ فلماً وبنك البحرين الدولي بمعدل ٢٢ فلماً ليصبح ٧٨ فلماً، وبنك الشارقة الطبية ثابتة عند ٢٢ فلماً والاسمنت الابيض عند ٢٠ فلماً وتراجع اسمنت الشارقة والفجيرة فليس ليصل الى ١٠ فلوس.

الاسهم المالية

تصنت وحدات الحافظة الاستثمارية رقم ١٠١ لبنك ابوظبي التجاري بمعدل ١٤ سنتاً في سعر الشراء الذي وصل الى ١٠١ دولاراً و٨١ سنتاً وبمعدل ٢٦ سنتاً في سعر البيع الذي بلغ ١٠٢ دولاراً و١٦ سنتاً كما تحسن سعر شراء وحدات الحساب رقم ٢٢٠ بمعدل ١٤ سنتاً ليصل الى ١٠١ دولاراً و٨١ سنتاً وسجلت وصعد سعر البيع ١٥ سنتاً ليصل الى ١٠١ دولاراً و٢١ سنتاً.

اما سهم موسيقيته جنرال القرضي فقد اصيب بنكسة جديدة وفقد ١٣ قرشاً ليصل الى ٣٥٧ قرشاً مقابل ٣٧٢ قرشاً كسعر بيع اصلي.

وتدريجت اسعار الاسهم البريطانية كالمعتاد حيث سجلت الوردزويوس ٤ بنات ليصبح ١٣٦ جنيه مقابل ١٣٩ جنيه كسعر بيع اصلي كما تراجع سهم البترول بسنتين فاصبح ١٣٦ جنيه مقابل ١٣٩ جنيه كسعر بيع اصلي وتضمن سهم الغاز بسناً واحداً ليصبح ١٣٧ جنيه علماً بان سعره الاصلي ١٣٥ جنيه وتراجع سهم الطيران بمعدل ٤ بنات ليصبح ١٣٩ جنيه مقابل ١٣٥ جنيه كسعر اصلي كما تدهور سهم المطارات وفقد ٥٩ بنساً ليصل الى ١٣٩ جنيه مقابل ١٣٩ جنيه كسعر بيع اصلي.

سوق العملات

تراجع سعر الدينار الاردني قليلاً بمعدل خمسة فلوس في سعر الشراء الذي بلغ ١٠٠٢٨٢ درهماً وتراجع سعر البيع بنسبة للقدري الى ١٠٠٢٨٢ درهماً غير ان سعر التحويل سجل نمواً واحداً ليصبح ١٠٠٢٨٢ درهماً كما تراجع سعر شراء الدينار العراقي قليلاً بمعدل ٤ فلقات ليصل الى ١٠٠٢٨٢ درهم اما سعر البني قد سجل نمواً واحداً ليصبح ١٣٩ درهم.

وتراجع جنيه المصري لليرة كذلك فلماً واحداً في سعر الشراء والبيع على التوالي الى ١٣٩ فلماً ثم ١٣٨ درهم وصعد سعر الدولار في مصر الى ٢٢٤ قرشاً. وواصلت الليرة اللبنانية تحسنها فوصل سعر الشراء فلماً الى نصف فلس وسعر البيع الى فلس واحد اما الليرة السورية فقد تراجعت بشكل طفيف الى ٣٩ فلوس لسعر الشراء فلماً وإلى ٣٩ فلوس لسعر البيع.

THE MAGIC OF THINKING BIG

By DAVID J. SCHWARTZ

A UNIQUE WAY TO MAGNIFY YOUR THINKING PATTERNS AND ACHIEVE THE THINGS YOU WANT:
• Higher Income • Financial Security • A Prestigious Job
• Power and Influence • Greater Enjoyment in Living
Presents a planned program for living on a big scale—in one's job, marriage and family life, and in social and cultural activities. Proves you need not have great intellect or great talent to be a giant in the manner that brings success—and this book gives you the secret.

الكتاب الذي وزع أكثر من مليوني نسخة

طفلهم البالغ من العمر خمس سنوات، وكان قد وضع في سريره قبل ثلاثين دقيقة. كان الطفل قد شاهد فيلمًا خياليًا، وتراعت له الحواس الخشنة وهي تقدم عليه غرقته لاختطافه. ادمنشني أسلوب الاب في معالجة مخاوف الطفل. فهو لم يقل: «لا تخف يا بني، ان يحدث شيء، فاذهب ونم». اتخذ موقفًا إيجابيًا. فقد تفحص النوافذ أمام الطفل، ليحمله بتأكد أنها موصدة بأحكام. ثم التقط بنظرة بلاستيكية ووضعها على ضلوة بجانب سرير الطفل، وقال: «هذه بنذنية». على سبيل الاحتياط، استعاد الطفل وضعه الطبيعي تمامًا، وغط في النوم بعد أربع دقائق.

يعطي العديد من الأطباء أدوية بسيطة غير مؤذية، للأشخاص الذين يصرون على تناول دواء ما لكي يتمكنوا من النوم. فكثير من هؤلاء يشعرون أنهم أصبحوا في حال أفضل، بمجرد ابتلاع حبة الدواء. رغم جهلهم بطبيعتنا، اصنع الثقة، ودمر الخوف بالعمل.



تأليف: ديفيد شوارتز
ترجمة: صبحي عمر



شغل تلك الذهنية:

اعترف كاتب شاب، لم يحقق نجاحا يذكر ان مشكلته هي مرور اسابيع وشهور دون ان يستطيع ايجاد ما يكتبه. وقال ملاحظا: «تعلم ان الكتابة ابداع.. عليك ان تكون متحمسا، وتحرك روحك وورعيتك».

صحح ان الكتابة ابداع، لكن كاتب آخر قرر «سر» اتجاذه «كميات» كبيرة من الكتابات الناجمة بالقول، «استعمل نظام (قوة العقل)». اضح موعدا مجددا للبدء، ولا انتظر الى ان تحركت رجلي. فقد اعتدت ان احرك رجلي بنفسي. هكذا، اجلس الى مكتبي، والتقط القلم واكتب بشكل ميكانيكي، دون تركيز معين. اكتب اي شيء، اخط وارسم بحيث.. احرك اصابعي ودراعي.. ثم يدخل قلبي في المسار الذي اريده، ان عاجلا او اجلا، ودون ان أدرك بشأنه.. واضاف الكاتب يقول: «تتمتع في ذهني افكار رائعة. احيانا، بينما لا اكون جاملا للكتابة، لكن معظم الافكار الجيدة تأتي حين اعمل».

قال أحد الساخرين: «ان «اصحب» شيء في الحياة، هو الخروج من سرير دافئ الى غرفة باردة. وفي حديثه بعض النطق، فكلمة ردت في السريه، وفكرت في عيوب النورس، يصبح للنورس اكثر صعوبة. لكن العمل الميكانيكي يثبت صلاحته في هذه الحالة البسيطة ايضا. جهود التخلص من الغطاء ووضع قديمي على الارض، كفيان بزيمة التردد».

الامر واضح! فالناس الذين يقومون بأعمال حقيقية في هذا العالم لا ينتظرون ان تحركهم (أرواحهم) اوضاعهم النفسية.. بل يحركون ارواحهم.

جرب هذين الصبرين:

- 1 - استخدم الأسلوب «الميكانيكي» (التلقائي) في انجاز الاشياء البسيطة التي قد تكون غير سارة احيانا. ابادر الى تنفيذ العمل المطلوب فوراً، دون تردد، بدلا من التفكير في الجوانب المزعجة من ذلك العمل.
- 2 - قد يكون غسل الصحون من بين أكثر الاشياء اثرة للازعاج لدى النساء. امي ليست استثناء. لكنها توصلت الى أسلوب ميكانيكي في التعامل مع هذه المهمة والتخلص منها سريرا. لكي تستطيع التفرغ للاشياء الأخرى التي تحبها، تقوم تلقائيا، بمجرد تركها طاوله الطعام، بالتقاط الصحون، دون التفكير بالخطوة التالية، ثم تبدأ بغسلها.. وتنتج المهمة خلال دقائق، ألا يزداد هذا السلوك، التردد، وكديس الصحون؟
- 3 - استخدم الأسلوب الميكانيكي في ابتكار الأفكار، ووضع الخطط، وحل المشاكل، ثم انصرف الى انجاز الأعمال الأخرى التي تتطلب أداء ذهنيًا عاليًا.

حرك روحك، بدلا من انتظار ان تحركك روحك.

الك طريقة مضمونة: استخدم ورقة وقلم رصاص! يعتبر قلم الرصاص البسيط الذي لا يكلفك سوى فلسات قليلة، اعظم أداة للتركيز. يمكنك شراؤها ولنا اختار القلم والورقة من بين اية وسائل أخرى يمكن ان تعرض على. فياقلهم الرصاص والورقة، يمكنك حصر تفكيرك في قضية محددة.

بيع الخلاء:

جرب هذين الصبرين:

- 1 - استخدم الأسلوب «الميكانيكي» (التلقائي) في انجاز الاشياء البسيطة التي قد تكون غير سارة احيانا. ابادر الى تنفيذ العمل المطلوب فوراً، دون تردد، بدلا من التفكير في الجوانب المزعجة من ذلك العمل.
- 2 - قد يكون غسل الصحون من بين أكثر الاشياء اثرة للازعاج لدى النساء. امي ليست استثناء. لكنها توصلت الى أسلوب ميكانيكي في التعامل مع هذه المهمة والتخلص منها سريرا. لكي تستطيع التفرغ للاشياء الأخرى التي تحبها، تقوم تلقائيا، بمجرد تركها طاوله الطعام، بالتقاط الصحون، دون التفكير بالخطوة التالية، ثم تبدأ بغسلها.. وتنتج المهمة خلال دقائق، ألا يزداد هذا السلوك، التردد، وكديس الصحون؟
- 3 - استخدم الأسلوب الميكانيكي في ابتكار الأفكار، ووضع الخطط، وحل المشاكل، ثم انصرف الى انجاز الأعمال الأخرى التي تتطلب أداء ذهنيًا عاليًا.

حرك روحك، بدلا من انتظار ان تحركك روحك.

الك طريقة مضمونة: استخدم ورقة وقلم رصاص! يعتبر قلم الرصاص البسيط الذي لا يكلفك سوى فلسات قليلة، اعظم أداة للتركيز. يمكنك شراؤها ولنا اختار القلم والورقة من بين اية وسائل أخرى يمكن ان تعرض على. فياقلهم الرصاص والورقة، يمكنك حصر تفكيرك في قضية محددة.

العبقرية السهلة

كيف تكسب المزيد من الاحترام... والأصدقاء... والسعادة

دروب النجاح والسعادة

مقدمة المؤلف

لماذا كل هذا الكتاب الكبير؟ وفيه يثار جدال واسع كهنا. حول «سحر استخدام الفكر» هناك أكثر من اثني عشر ألف كتاب تصدر سنوياً. في مجالات شتى. فلم الحاجة الى كتاب اضافي؟

كانت فكرة أسرة استوارت علي وظلت تلازمي. فكلمة راقبت الناس وتحدثت معهم. تعلمت أكثر في ما يمكن وراء النجاح، وأصبح الجواب أكثر وضوحاً. وقد انتبنت لي دراسة حالات متعاقبة، ان حجم «الحساب» في البنك، وحجم «الحساب» السعادة، وحجم حساب افتتاح الفرد، تعتمد على حجم تفكير الفرد نفسه.

ان هناك سحراً في التفكير الكبير.

سكنت مراراً، اذا كان التفكير الكبير، يحقق انجازات بهذه الصخامة، فلماذا لا يفكر كل انسان هكذا؟ اعتقد ان الجواب هو ما يلي:

«نحن جميعاً نتاج للتفكير المحيط بنا، الذي يؤثر فيما أكثر مما نعرف. ومعظم هذا التفكير المحيط بنا صغير، وليس كبيراً. فكل ما حولك يتناول ان تشكك الى اسفل، وتستبعد نحو (شارع الصف الثاني). يقال لك كل يوم

تقريباً: هناك كثير من السادة ولليل من الهنود... المطلوب منك، وكلمات أخرى. ان تفهم ان فرصة التقدم والقيادة غير موجودة، لأن لدينا العديد من الرؤساء، ولذا عليك ان ترضى بان تكون وظل، ولذا صغيراً شيئاً...!

لكن مقولة «الرؤساء كلهم» لا تتفق مع الحقيقة. فهناك شخصيات قيادية كثيرة، في مواقع متعددة، تخبرك، ان المشكلة هي وجود الكثير من الهنود، وعدم غير كاف من الرؤساء.

تخبرك البيئة المحيطة بك أيضاً. ان، ما سوف يحدث، سوف يحدث، وان قسمتك وتضيق خارجان عن سيطرتك، والشيء ما كل شيء. لهذا، انس احلامك، والقف على التفكير ببيت أجمل، وكلية معينة لاطفالك، وحياة أفضل. تقاعد، واستلق بانتظار الموت...!

من منا لم يسمع عبارة: «النجاح لا يستحق الثمن المطلوب»؟ وكان عليك ان تتبع روحك وحياة عائلتك وضيقك، وبعيداً الاخلاق، لكي تصل الى القمة. والحقيقة ان النجاح لا يطلب لمن، مثل خطوة الى الامام ذاتي مرة...!

مما يقوله لك، «الحبيب»، أيضاً، ان المنافسة شديدة على المراكز العليا. لكن،

هل هذا صحيح؟ لخبرني مسؤول في جهاز لانتقاء الموظفين، انه يتلقى كل عام، طلبات لشغل وظائف يبلغ مرتبها السنوي عشرة آلاف دولار. يفوق عددها بنسبة تتراوح بين خمسين ضعفاً و٢٥٠ ضعفاً، طلبات اشغال الوظائف التي يبلغ مرتبها السنوي ٥٠ ألف دولار لكل وظيفة. ويعني هذا ان هناك منافسة على شارع الصف الثاني، لثلاثين الراغبين في «جادة الصف الأول، بخمسين ضعفاً. «جادة الصف الأول»، شارع غير مزدحم. وفيها شوارع لا تحصى، لأناس منك. اذا توفرت لديهم جرأة، للتفكير الكبير.

لكن مثلاً، افكار العظماء من الانبياء والفلاسفة، ولتذكر قول امبرسون: «العظماء هم الذين يؤمنون ان الفكر هو الذي يحكم العالم». وقول ميلتون: «يستطيع العقل في مكانه وبنائه، ان يجعل الجميع جنة». ويحول الجحيم الى جحيم، ولتذكر الفكر للمع لتكسيير القائل، ليس هناك شيء جيد أو سيء، ما لم يصنه العقل كذلك..

ايها الأنا، الانفا، لتكتشف كيف يصنع لك تفكيرك ما يصنع السحر. ايها بالفولة الخائفة، «الحياة اقصر بكثير من ان تكون صغيرة».

ليست العبقرية في منع المشكلات بل في أسلوب معالجتها والتعامل معها

الحالة الثالثة: اراد «سي. دي» مباشرة عمل خاص، ولكن..

يمثل السيد «سي. دي» حالة أخرى لما يحدث للأفكار الكبيرة حين تنتظر الى ان تهب الظروف المثالية لمباشرة التنفيذ.

حصل السيد «سي. دي» على عمل في قسم الجمارك، بدائرة البريد الاتحادية الاميركية. احب «سي. دي» عمله، لكنه اخذ يشعر بعدم الرضا من الالتزام والساعات المنتظمة، والاجر المتدني، ونظام «الأقدمية» الذي يجعل مجال التقدم ضيقاً.

ثم طرأت له فكرة: لقد عرف الكثير بما يجعله مستورا ناجحاً. فلماذا لا يباشر عملاً مستقلاً. في استيراد العلب وبيع متدنية التكلفة؟ فقد كان يعرف مستوردين كثيرين ليست لهم خبرته في الصادر والوارد، المتعلقين بهذا العمل. وقد مضت الآن عشر سنوات منذ قرر انه «يريد» العمل مستقلاً. لكنه لا يزال موظفاً في مكتب الجمارك!

هذا الكتاب

ما هي السعادة، وكيف تكسب السعادة الحقيقية بما تفعل. سؤالات محيرة.. ولا زالا يحاول هذا الكتاب ان يكون دليلًا شخصيًا يضع القارئ على بداية الطريق نحو الرضى عن النفس في عالم عاصف انه محاولة لربط الفرد بالكل، والكل بالفرد وفق أسس غير متناقضة. قد يرى البعض ان الأمر يحتاج الى عبقرية ربما لكنها بالتأكيد ليست عبقرية من نوع متعذر ستقرأ هذا الكتاب فلا تجد فيه خوارق فتقول اعرف كل هذا وهذا هو المطلوب ان تكتشف ان فيك جميع العناصر اللازمة لتكون سعيداً. شرط ان تحبى هذه العناصر انه يساعدك في ان تكتشف ان انورك بين يديك.

الترجم

الحلقة السابعة عشرة

اجعل الحركة عادة (١٠)

هذه قاعدة مهمة يتفق عليها القادة في كل الحقول: هناك نقص في أعداد الأشخاص الخبراء والمؤهلين للمراكز الحساسة والعليا.. هناك حقا، كما تؤكد المقولة، منيع كبير من السدة العليا. وكما قال احد الدراء، هناك اكفاء كثيرين، لكنهم يتفكرون الى عنصر واحد للنجاح.. انه القدرة على التنفيذ، والحصول على نتائج.

يتطلب كل عمل كبير، رجلا ذا تفكير متحرك «عملي». سواء كان هذا العمل في البيئات او العلوم، او الجيش، او الحكومة. يبحث الرؤساء في اختيارهم شخصية لمنصب حيوي عن اجوبة لأسئلة مثل: «هل سيكون بالعمل؟ هل ينتج ويبلغ الهدف؟ هل يملك المبادرة الذاتية؟ هل يستطيع التوصل الى نتائج.. ام انه مجرد ثرثار؟».

تبدأ هذه الاسئلة كلها الى تحقيق غرض واحد. هو معرفة ما اذا كان الشخص المختبر انساناً عملياً في تفكيره.

الأفكار الممتازة ليست كافية. فالفكرة العادية المقبولة، التي يجري تطويرها وتطبيقها، افضل بنسبة ١٠٠٪ من فكرة رائعة، تموت لعدم وجود من ينفذها.. قال التاجر العصامي الشهير جون «واناميكو» مرة، «لا شيء يتحقق بمجرد التفكير به فقط».

تكتشف حين تدرس الناس، ناجحين ووسطيين، انهم يصطوفون في فئتين: فئة الناجحين «المتشبهين» و«سندعوسهم» «الباعدين»، وفئة الوسطيين وغير الناجحين، و«سندعوسهم» «الساكنين» او «السليبين».

نستطيع اكتشاف قواعد النجاح بدراسة المجموعتين. فالسيد «مبادر» يعمل، باستمرار، يبدأ العمل. وينجز بعضه، ويتابع تنفيذ الأفكار والخطط. اما السيد «سليبي» فهو غير عامل، يؤجل عمل كل شيء الى ان يثبت انه يجب ان لا يعملها. او لا يستطيع ان يعملها، الى ان يثوت الوقت.

يظهر الفرق بين السيد «مبادر» والسيد «سليبي»، في مسائل عديدة.. يخطط السيد «مبادر» مثلاً، لفقاء عطلة، وينفذ خطته. اما السيد «سليبي» فيخطط لفقاء العطلة، ويؤجل التنفيذ الى العام «المقبل» اقرر السيد «مبادر» الصلاة بانتظام، ويغسل ويقرر السيد «سليبي» الصلاة. لكنه يجد نفسه مبررات للتأجيل الى سريحة لاحقة.. يشعر السيد «مبادر» بضرورة ارسال تيمنه الى شخص يعرفه، حقق انجازا ما، فيكتب الرسالة للرجل، ويغسل السيد «سليبي» وفق الظروف ذاتها، سببا وجيبا للاطلاع عن كتابة التيمنه، وعدم ارسالها.

يبتدى الاختلاف بينهما في الامور الكبيرة ايضا. فقد يقرر السيد «مبادر»، المباشرة بعمل خاص بـ «ويبدأ العمل فعلاً. ويرغب السيد «سليبي» في ان يكون له عمله الخاص. لكنه يكتشف في ذروة الزمن، سببا مهما يجعله يفضل عدم البدء بمشروع!.

السيد مبادر يعمل.. بينما السيد سليبي، يريد ان يبارى، لكنه لا يفعل.

يرغب كل شخص في ان يصبح مبادراً، فلنعمل تلك عادة. لقد دخل العديد من السليبين في طريقهم السوء. لانهم امروا على الانتظار الى ان تصبح الظروف مواتية للعمل بنسبة ١٠٠٪. صحيح ان الكمال مرغوب، لكن لا شيء من صنع الانسان يمكن ان يكون مثاليا بشكل مطلق. وهذا يعني ان انتظار الكمال يعني الانتظار الى الابد.

فيما يلي ثلاث حالات تظهر كيفية تفاعل ثلاثة اشخاص مع الظروف:

الحالة الثانية: لماذا يعيش «جي. إم» في بيت جديد؟

يدخل العقل في صراع مع ذاته ويشد النزاع بين اقدام او الاجماع على اي قرار خطير. ومثل ذلك، كحكاية الشاب «جي. إم» الذي اختار الاقتحام ونال المكافأة.

يشبه وضع «جي. إم» اوضاع ملايين الشبان امثاله، فهو في العشرينات من العمر، متزوج وله طفل، ولا يزال يعيش في دخل متواضع نسبياً. كان يعيش مع زوجته في شقة صغيرة، وكانا يطحمان في بيت جديد. فيما بحاجة للاستفادة من مساحة اوسع، ومحيط انظف، ومكان للطفل كي يلعب، وفرصة لبناء حياة في بيت يملكانه.

لكن عقبة «الدفعة» المقدمة الاولى.. كانت تقف في طريق شراء البيت. احس «جي. إم» بالفئتان من نفسه وهو يكتب «شيك» الاجرة الشهرية، ذات مرة فقد تنبه الى ان الاجرة الشهرية تعادل قيمة القسط الشهري لتملك بيت مستقل.. نادى زوجته وسأليها: «ما قولك في شراء بيت جديد الاسبوع المقبل؟»، قالت، ماذا جرى لك؟! هل تترج؟ انت تعرف اننا لا نستطيع، نحن لا نملك، حتى الدفعة الاولى.

لكن «جي. إم» كان قد اتخذ قراره. «فهناك مئات الآلاف من الأزواج امثالك، الذين يريدون شراء بيوت لهم، ذات يوم، لكن حوالى نصفهم فقط يشترون بيوتاً، بالفضل.. لا ادري الى الان كيف أصبح قبيصة الدفعة الاولى، لكنني سأفعل».

وجدا في الاسبوع التالي بيتاً اعجبهما.. متوسط المساحة لكنه جميل، والدفعة الاولى المطلوبة له ١٣٠٠٠ دولار. وأصبحت القبيصة تتمثل في كيفية تدبير مبلغ ١٣٠٠٠ دولار. كان «جي. إم» يعرف انه لا يستطيع اقتراض المبلغ بالقرض العادية، لأن ذلك سوف يبرز سمعته المالية امام المالك.

حيث تكون الارادة تكون الطريق.

اشتمل رأسه بالأفكار فجأة. فلماذا لا يتصل بالمالك ويطلب قرضاً خاصاً بالمبلغ؟! قابل المالك الاقتراح ببرود. في البداية لكن «جي. إم» ألح فوافق المالك. على ان يدفع «جي. إم» للمبلغ بأقساط ١٠٠ دولار شهرياً، مع احتساب فائدة مائية.

أصبحت المشكلة الجديدة هي كيفية تدبير ١٠٠ دولار شهرياً! شخص «جي. إم» وزوجته اقلهما، واستطاع اقتطاع ٢٥ دولاراً من النفقات الشهرية، لكن المبلغ يحتاج ٢٥ دولاراً في الشهر لكي يكتمل. خرج له فكرة أخرى. ذهب في اليوم التالي لمقابلة رئيسه في العمل وشرح له ما بنوي عمله، ثم قال: «عليّ ان اكسب ٢٥ دولاراً اضافية كل شهر لكي تتم هذه الصفقة. اعرف انك ستمنحني الزيادة حين استحقها. لكن ما اريده، هو فرصة لكسب بعض المال اضافي. هناك اشياء يمكن عملياً في نهاية الاسبوع.. هل تمنحني فرصة العمل في نهاية الاسبوع؟».

أعجب الرئيس بالخلاص وطموح «جي. إم» واقترح عليه وسيلة للعمل عشر ساعات اضافية في نهاية كل اسبوع. وهكذا انتقل الزوجان الى بيتهم الجديد.

ضع هاتين الفكرتين في اعماق عقلك؛ اولاً، اعط لافكارك قيمة بالعمل لتتبعيها. فأنت لا تكسب شيئاً من تفكيرك ما لم تفعل بها شيئاً. مهما كانت هذه الفكرة جيدة. ثانياً، اعمل لتطبيق افكارك واكتسب سمعة

أعجب الرئيس بالخلاص وطموح «جي. إم» واقترح عليه وسيلة للعمل عشر ساعات اضافية في نهاية كل اسبوع. وهكذا انتقل الزوجان الى بيتهم الجديد.

اصنع الثقة بالعمل... واقض على الخوف بالعمل أيضاً

ناقوس

لماذا الأسى في خريف الغيب؟
يباغت هذا النداء الأخير
.. من القلب للحب هذا
السؤال الأخير..

من الورد للماء
هذا الومض الذي
يتراءى كحلم يخيب
لماذا الأسى في خريف الغيب؟

يفجر في كل شيء..
سؤالا صعباً.. ولكنه لا يجيب..

محمد ابراهيم أبو سنة

حول
مستقبل
القصة
القصيرة

علاقات

زكريا عبدالله

باحتمالات

قد تكون القصة العربية القصيرة المعاصرة رديفاً للشعر الحديث، فتفتح مثله الأفق المعلوم والمجهول بأسئلة المفارقة والابتكار الخلاق.. والتصوير الجديد.. الرئيسي منه والعكس وقد تكون تساؤلات الواقع - المرتجى لا الواقع - الصحة، تعد الاستنباط من خواصده المهنسة لغرائب الأساطير والبيولوجيا القديمة، أو تفرغ فاهما - البركان على احتمالات الوضوح وامكانيات الغيب القصص.

فالقصة فن سول أو فن صعب؟
والقصص فنان من أي لون؟
الاجابة من هذا السؤال وعن أسئلة أخرى قادمة في هذا الاستطلاع، طرح للنقاد أمام الجميع: فنن في العالم العربي الذي يحفل بقطرنا قنطرة بكثير من المكتبات والمطابع الثقافية الموزعة بألاف آلاف القصص المعاصرة.. ورغم تفاوت قيمتها وأهميتها وجنى الثمارها بين مشرقه ومغربيه، وجنوبه وشماله.

وأثر توسعاً كمياً وليس نوعياً فقط للقصة القصيرة من حيث الانتشار والقراءة والأهمية والدور.. وذلك على حساب الشعر أحياناً، وكان القصة أصبحت «ديوان العرب» الجديد، وكتاباً - سقراً يحمل على جبينه الوضاء ملامح المرحلة العربية الراهنة بكل أزماتها وحسب بعضي الزبائن، تنشر القصة هنا وهناك، وتعمل عنوانين مختلفين أهمها عنوان النص الأدبي الإبداعي نفسه.. وتطرح الكثير من الأسئلة والاستعلامات المتعلقة، منتظرة الردود الثقافية.. فهل نحن نزال نقرأ ومتابعين ومهتمين؟ أم نحن الأسئلة نفسها.. أم هي القصة القصيرة بالذات تكون ذلك السؤال الكبير؟

ماذا في نصوص القصة العربية القصيرة المعاصرة؟
هل هي توطئة متعرجة لشروع إبداعي كلي شمولي وكبير؟ هل هي واحدة في دلالاتها ومهما اختلف المكان، وما الذي يحد ذلك؟ والجدة؟ هل تكشف شيئاً عما لا يزال ماثلاً في ذهن الجميع ينتظر فوراً بوله العاشق.. هل تخضع القصة العربية القصيرة لنظام واحد، أم هي في تصور النقد سلسلة من المجموعات النصوص التي لا يتطابق قانون ولا رابط، وليس لغايتها أي دلالات؟ وماذا يمكن أن يدل مفهوم «قصة عربية قصيرة».. ولغة القصة «أصلي» مقارنة ومجنونة، أم هي وضوح خطوط فكرة معينة؟

مادام الأسئلة كثيرة، ومادامت هي الطريق الذي، في حال امكانية استحضار الأجوبة الموقوفة، يمكن أن يوصل إلى إثارة إشكاليات المفهوم والقبول والتلقي المفيد، فإنا نتحول إلى بعض أدبيات الذين عودوا على تقسيم بين حين وآخر وتشرك للجميع حرية الاجابة وصدق القول، محاولين معاً أن نستقر ولو جزئياً من ملامح مستقبل القصة القصيرة.. واستقل هو شاعنا الأساسي، طلالاً شارباً الحافة الأخيرة من نور القرن العشرين، لكنه مستقبل لا يتجاوز بالطلق جوهر كتاباتهم القصصية الحالية، والتي هي بلا شك كتابات تبني الوصول إلى الأفضل عبر انكشافها للموجع والتطلع، حباً للكاتب والقاص تحديداً في سلسلة من تجارب مقبضة مفتوحة على الانفتاح الخليل الذي يسبب ولو بفئات شظايا جدار الزمن الأبي.. لماذا يتوقع تصاويرنا وكيف ينظرون للأمر؟

في ضوء هذا المص الذي وصلت إليه من كتابة للقصة الحديثة، أي توثقات تقترض للقصة العربية

د. الطيب
زروق:
مستقبل
القصة
العربية
قامت

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

قصة الأنبي

المقبل

للغاية، كتابنا الشاب ينتظرون في لفة ما يأتي من الغرب من السليب تجريبية في القصة أو في الشعر.. كتاب الموجة الجديدة مثلاً، يتلقون ذلك في لفة ثم يكفون على الكتابة على متوالهم. يحصل ماركيز على جائزة نوبل للآداب فيحصل قصصنا إلى «ماركيزات» عربية في لمح البصر.

مستقبل القصة العربية قائم لأن قصصنا يملون لفتنا العربية ولا يستمدون قواعدها بطريقة صحيحة، من سبيل المثال هناك خطأ شائع في لفة في كتابنا الكبير والصغار على السواء، وهو استخدام الفعل «كان».. وقد ذكرني بهذا أحد النقاد السودانيين الذي استعجب استعجاباً للمكرر للفعل «كان» في قصصنا القصيرة ويقول أنني أكثر من استعماله حتى أشق عليه مني، وقد رددت عليه بقولي، أنني وأنا أقدم التاريخ الشخصي لأحد أبطال قصص، كان لا بد أن استخدم الفعل «كان» بهذا الشكل المكرر لأنني أتناول مع التاريخ، أي مع الماضي البعيد لهذه الشخصية ولو كنت أصف شخصية ما هكذا، «كان» طويل القامة عريض المنكبين وكان له شارب مقول وحجة كثة، وكانت عيانه واستعيرت وقصته يستغنيها الفيلسوف أن يحل نصف مساحة وجهه.. وكان يرتدي قميصاً مخططاً.. الخ، فإني لا أكون قد ارتكبت خطأ لغوياً ولا أكون قد تبادلت في استخدام الفعل «كان».. الآن دعنا نرى معظم قصصنا العرب لو طلب منهم إعادة صياغة هذه القطعة لأعادوا كتابتها على النحو التالي، «كان شارب مقول عريض المنكبين وله شارب مقول وحجة كثة وعيانه واستعيرت، وقصته يستغنيها الفيلسوف أن يحل نصف مساحة وجهه، وهو يرتدي قميصاً مخططاً، الخ»..

نلاحظ أن الفعل «كان» قد اختفى تماماً، أي أنهم في حسن نية يستبدلون الماضي بالماضي (وهو يرتدي قميصاً مخططاً) والماضي البعيد بالماضي البعيد، وهذا بالطبع عيب خطير بقصد الصياغة الأدبية ويشوه اللغة. أو قلت مثلاً، «عندما وصل أحمد إلى المحطة وجد أن القطار كان قد غادر».. هذا تركيب لغوي سليم وهو يعني أن وصول أحمد إلى المحطة وجد أن القطار كان قد غادره..

عندما وصل أحمد إلى المحطة وجد أن القطار كان قد غادره إلى المحطة لا يعني أن القطار غادره في لفة الانجليزية لجد أن هذا المثال يكون أكثر وضوحاً.. فسي الجملة الأولى تقار.

When Ahmad arrived at station, he found that the train had left.

ولا نقول: he found that the train left.

عندما أقول في قصة (الحاوي)، «كان الفاضل شيخ أدريش قد نجح في امتحان الشهادة الابتدائية، أكون قد أثبت حقاً وقاً في الماضي البعيد، لكن الأمر يصبح مختلفاً تماماً أن قلت: (الفاضل شيخ أدريش نجح في امتحان الشهادة الابتدائية)، بدون استخدام الفعل «كان».. إذ يعني هذا أنه ربما نجح منذ أسبوع أو أسبوعين ولكن قطعاً بعد سبعين عاماً كما حدث باستفسار.. أقول أن قصصنا الشاب (وعداً من كبار أيضاً) يرتكبون أخطاء فادحة في كثير من اللغات العربية ويجعلون أسبست قواعدهم التي يعرفها بلامزيد المرحلة الابتدائية، وهذا امر خطير يجب أن نتداركه.

ثم يفتتح اجابته قائلاً: مستقبل القصة العربية يبدو قاصداً صامداً كتابنا يملون البناء الفني للقصة وبعد أن تخلوا عن كل شيء، صبت إلى الفن القصصي بصفة في سبيل إبراز المصون السياسي زاعمين أن ما يكتبونه ادب هادف وادب من أجل الحياة.. أن ما أقصد القصة العربية هو أنها لا تعكس مقومات القصة وعناصرها الأساسية وانعتمد لدى القاص الرؤية الفنية والقدرة على الخلق والتخيل والابتكار.

سليم مطر سيف، حددت موقفها بدورها تير هذا الجواب: - يستندة لموسوع الألف الذي أكتب تحته القصة القصيرة، أرى من خلال تجريبية القصص القصيرة أنني لا أستطيع أن أجد شكلاً كتابياً ما، أكتب من خلاله نصي القصيرة ومن خلال إيمانتي القوي أن

سليم
مطر
سيف:
مستقبل
القصة
العربية
قامت

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

في لقائها الأوحده في الامارات

هاناي خطوط الازياء تأثرت موري: بالسيارة والتلفزيون



المرأة - الزمراة

كان لوكو
شاني تاتير
كبير على
هاناي
موري

عندما نعتب لحضور عرض
ازياء هاناي موري، لربيع
وصيف ١٩٨٨، لم أكن مصمما
على مقابلتها، لأنني كنت
أعرف سلفا أنها ترفض
اللقاءات. لكن الصلابة لعبت
دورا في هذا اللقاء. فقد
وجدتني فجأة التقى لصحفي
كبار مساعديها الذي تربطني
به معرفة سابقة. فأسعفتني في
الوصول إليها، وكان هذا
الحوار. الوحيد الذي أجرته
في صحافة الامارات.

وإذا كان اليابانيون مشهورون بقله
الكلام، فإن هاناي موري خالفت
هذه القاعدة وتحدثت بأسباب عن
علم الازياء التي هي أحد أركانها.
كانت تبدو هاناي موري، وهي في
نهاية العقد الخامس من العمر،
متألقة، بأسمة، ودودة. ترتدي
فساتنا، اسود وابيض، اللوانان
الفضائل لديها، مطبع برسوم وردية
نشرت منها الكثير على أقمشة
تشكيلها الجديدة.

وهذه السيدة الهادئة هي أول
يابانية، تدخل الغرفة النقابية
لمصممي الخياطة الراقي، الفرنسية،
وفي رسيدتها جوائز ومكافآت وأوسمة
عالمية عديدة. فهي لا تمثل بالنبسة
اليابانيين رمزا من رموز الانوثة
وحسب، بل نموذجاً للمرأة العاملة
الناتجة التي استطاعت تحقيق عمل
متميز على الصعيد العالمي. فبيوت
الازياء التي تحمل اسمها والتي يربو
عددها على المائة، موزعة بين طوكيو
ونيو يورك وباريس، ويبلغ معدل
مبيعاتها التجارية ثلاثمائة مليون
دولار سنوياً، يشرع عليها مالياً
زوجها، وهو ما تعتبره موري عملاً
إضافياً من عوامل ازدهار مؤسساتها
لأن في ذلك امتداداً لثقافتها في سائر
أوجه نشاطات الحياة.

وهاناي موري لم تدخل عالم
الخياطة من باب الشيق، وإنما من
شاشته العريضة، إذ بدأت حياتها
المهنية كمصممة ازياء للسيدات.
قامت بشهرة هذه المصممة على ما
يسمى «بالفن الحسي»، أي حسن
استخدام الالوان، وهذا كان واضحاً
في الثمانين موديلات التي عرضتها في
دبي، عشرة منها ذات نمط ياباني،
وسبعون عالمي، أربعون مخصصة
للسيرة وما يعادلها للنوار. خمسة
عشر زياً مكوناً من قطعتين وخمسة
وعشرون لبد الطهر من قطعة
واحدة.

فربيع هاناي موري حقاً حادثة

عربية!
ازهار وأوراق منتشرة ومطبوعة،
وعده غير قليل من تويجات الورد
مقصودة على شكل اطواق وغلائل.
الفساتين، طويلة مطبوعة برسوم
الزهور وقوس القزح، يشدها على
الحضن المرتفع حزام عريض من
الساتان الاسود، مكون من حوالي
خمس عشرة ثنية مبربوطة بعقدة من
الامام. الالوان ليكني زهري أو أزرق.
أنتي سعيدة جداً بهذه العضوية،
وهذا شيء مهم بالنسبة لي.
فالانتساب لهذه النقابة التي تضم
نخبة صانعي الموضة في العالم أمر
مشرف جداً.
من يرتدي اليوم ازياء الخياطة
الراقية؟
كل الذين يقدرون الاعمال
المتقنة للخياطة الراقية الفرنسية.
يكونوا متميزين، كانوا في امريكا أو
اوروپا، أو اليابان أو الشرق الاوسط
وخاصة في المملكة العربية السعودية
حيث لذي خبرة أكثر من عشر
سنوات فيها.
ما هو السعر التقريبي
للفساتين؟
ابتداء من سبعين ألف درهم.
إلى... ما لا نهاية!
أي رمز تمثلين بالنسبة
اليابانيين؟
اليابانيون يرون في رمز المرأة
العاملة التي أدت رسالة من خلال
تحقيق عمل متميز. كما أنشأ
بالنسبة إليهم رمز الانوثة نظراً
لطبيعة العمل الذي اقوم به.
أين تتوزع مراكز انتشار
ازيائك، وفي أي منها تشهد رواجاً
مميزاً؟
في اليابان طبعاً، حيث تعرف
ملابس الزواج المتميز، ثم في
الولايات المتحدة الاميركية واوروپا.
ويبلغ مجموع بيوت الموضة التي
تعمل اسمي في العالم أكثر من مائة
بيت.

ما هو حجم التصاميم المالي
لمؤسستك؟
حوالي ثلثمائة مليون دولار
سنوياً.
هل كون زوجك المدير المالي
لمؤسستك ساهم في زيادة ازدهارها
وانتماشها؟
لا شك ان تعاوننا في الحياة
انعكس تعاوناً في العمل. فلوحدنا
بكل الآخر في مختلف جوانب
الحياة.
ما هو أفضل خياط بالنسبة
لك؟

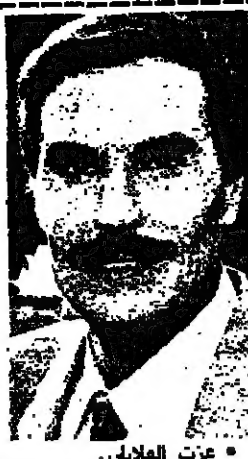
سألت هاناي موري:
كيف كانت بداياتك في عالم
الازياء؟
كنت في الخامسة والعشرين
عندما بدأت حياتي العملية في متجر
صغير في طوكيو كمصممة ازياء
للسيدات والتلفزيون. كان معظم
زبائني وقتئذ من اصداقائي، وبلغ
عدد الافلام التي صممت ازياءها
حوالي ألف فيلم. ولا شك ان وسائل
الاعلام التي كانت تعمل لها دور
أساسي في سرعة رواج موديلاتي
وشيثاً فشيئاً تحول هذا المتجر
الصغير إلى صالة حقيقية لعرض
الازياء.

لكن نقطة التحول في حياتي
المهنية كان سنة ١٩٦٦ عندما قابلت
كوكو شانيل. فبعد هذا اللقاء،
تأخذت قرارات هامة في مسيرتي
المهنية، الأول هو ترك عالم السينما
الخيالي والتحول إلى الواقع، إلى
ازياء كل يوم. والثاني هو قناعتي
بان اي علاقة حقيقية في عالم
الازياء لا بد وأن تمر عبر باريس.
فتعاقدت سنة ١٩٧٧ مع هنري
بيروجيو الذي أصبح رئيساً لفرعي
الباريس بجادة مونتييني الشهيرة

عزت العلالي في

البلسة في شهر سبعة،
أسد المخرج عمر عبدالعزيز إلى الفنان الكبير
عزت العلالي بطولة فيلم جديد بعنوان «ليلة في شهر
سبعة».

يقوم العلالي بدور الطبيب المسالم الذي فشل في
الاستمرار في حياته الهادئة المستقرة التي رسمها لنفسه
ويضطر بطبيعته، بالرغم من نجاحه في البداية لصد
كل الاوباب في وجه الرياح، ولكنه في النهاية يضطر
لاظهار الوجه الآخر عندما تضع زوجته ميرفت أمين
على مائدته اليومية كافة المشاكل بدءاً من المشايات
مع الجيران ونهاية بالصراع مع عصابة لترويج
المخدرات.



عزت العلالي



ممدوح عبدالحليم

في حفل تكريمها:

ميمة تزوجت المسرح زواجاً أبدياً!

التحكيم اجتمعها الفتح لكل
أعضاء الجمعية وللجمهور
وللسينمائيين حيث ناقشت الأفلام
المصرية الروائية الطويلة التي عرضت
لأول مرة في مصر خلال ١٩٨٧
والبالغ عددها ٧٠ فيلماً، كما
ناقشت أهم الأفلام الروائية الطويلة
غير المصرية.

وقد وجد النقاد ان هناك خمسة
أفلام تقبل المناقشة بين ٧٠ فيلماً
هي: «الأقزام قادمون» إخراج شريف
عرفة، «سكة سفر» إخراج بشير
الديك، «قاهر الزمن» إخراج كمال
الشحناوي، «السادة الرجال» إخراج
راشد المهدي، «ضربة معلم» إخراج
عاطف الطيب، وقد أكدت المناقشة
أيضاً أهمية فيلم «السادة الرجال»
والمرتوى الجيد لفيلم «سكة سفر»
وتميز شريف عرفه في فيلم «الأقزام
قادمون» بين المخرجين الجدد الذين
عرضت أفلامهم لأول عام ١٩٨٧،
وكذلك وجد النقاد ان أهم ثلاثة أفلام
أجنبية عرضت عام ١٩٨٧ هي الفيلم
الكوبي «الكوندور» والفيلم الأمريكي
«بعد ساعات العمل» والفيلم
الأميركي «فصلية الجنود»، وبعد
مناقشة هذه الأفلام الثلاثة تأكدت
أهمية فتح السوق في مصر للأفلام
غير الأمريكية وغير الغربية والتعبير
عن تقدير جمعية النقاد للشركة
العالية للتلفزيون والسنيما التي
استوردت الفيلم الكوبي وتقدير
الجمعية لوجهة النظر التي يصبر
عنها الفيلم من حيث تحيزه لحق
شعوب العالم في النضال ضد
الامبريالية ومن أجل الحرية
والاستقلال.

وقد وجد أعضاء الجمعية ان
للتكامل الفني لفيلم «بعد ساعات
العمل» واعتبروا فيلم «فصلية
الجنود» حدثاً كبيراً في تاريخ
السنيما الأمريكية والسنيما العالمية
بصفة خاصة، أي السينما التي توزع
في أغلب دول العالم وذلك لإدانة
الحرب العدوانية بتصوير حقيقتها
حيث تتحول إلى حرب أهلية في بلد
غريب وعودته العميقة إلى السلام
حيث يعبر بأسلوب سينمائي خالص
عن القلق كفكرة تسيطر على العقول
لجهد القتل.

ويعد المناقشات قرر أعضاء
الجمعية بالأغلبية سحب جائزة
أحسن فيلم مصري ومنح جائزة
أحسن فيلم أجنبي إلى الفيلم
الأميركي «فصلية الجنود».

وقد وجد أعضاء الجمعية ان
النخبة وهي تصدر بيان مساهمتها
الخاصة لعل لا تستطيع ان تفصل
عما يجري في فلسطين المحتلة منذ
الضامن من ديسمبر الماضي من
انتفاضة شعبية عارمة يعلن فيها
الشعب العربي الفلسطيني انه يسك
قضيته بكلمة يديه في أعماقه وأنه
يؤدي أرضه بدمه وحياته ومثل كل
فرد من أفراد الشعب العربي يطعن
نقاد السينما تضامهم الكامل مع
الناضلين الشجعان في فلسطين
ويدين كافة الدول العربية وعلى
رأسها مصر وبالقائمين مع منظمة
التحرير التي اتخذت القرارات
السياسية التي تتلهم مع تصحيات
الشعب الفلسطيني، كما أكد النقاد
على تأييد حق الفنانين المصريين
أعضاء اللجان الفنية في رفض
القانون ٨٢٠ الخاص بالمشتريات
الفنية وحقهم في المشاركة في وضع
القانون الذي يعبر عن مصالحهم.

وقد أدان النقاد المستوى الثقافي
للغالبية الساحقة من الأفلام المصرية
عام ١٩٨٧ مما يعكس حالة الحصار
للزيادة لتيارات التجديد، كما
استنكر النقاد عدم قيام غرفة صناعة
السينما بواجباتها تجاه الصناعة
وعدم قيام المؤسسات السينمائية
التابعة لوزارة الثقافة بواجباتها تجاه
الثقافة من شركات القطاع العام إلى
المركز القومي للثقافة السينمائية.
فقد أصبحت هذه المؤسسات مجردة
ديكالات لا تملك تفكيراً شيئاً من
أهدافها، كما لاحظ النقاد ان
الجمعيات السينمائية قد أثرت
بجورها بخلق السلبية والبيروقراطية
السائد في الحياة الثقافية ووجهوا
الدعوة إلى هذه الجمعيات لتسيير
دورها الفعالي والاجاهي من أجل
سينما مصرية تعبر عن احتياجات
الشعب المصري وطموحاته من أجل
التقدم والازدهار.

احتشد عدد كبير من الفنانين، والنقاد، والصحافيين،
ومسؤولي وزارة الثقافة وأساقفة أكاديمية الفنون في حفل
تكريم الفنانة الكبيرة سميرة أيوب التي كانت قد قررت ان
تستقيل من منصبها كمديرة للمسرح القومي - مسرح الدولة
الرسمي - وأن تقترح لعملها كفنانة، حيث كانت قد تولت
إدارة المسرح القومي بين أعوام ٧٥ - ١٩٨٢، ثم عانت في
عام ١٩٨٤ حتى استقالت ١٩٨٨. وقد وجدنا اسمها على لوحة
تذكارية في مدخل المسرح إلى جانب أسماء كبيرة مثل خليل
مطران وجورج أنيس ويوسف وهبي.

وكانت سميرة أيوب قد أنشأت أيضاً نادي المسرح
للأعمال الطلابية والشابة وكانت له مجلة خاصة، وكانت
سميرة قد أقيمت أيضاً من إدارة المسرح القومي في عهد
وزارة عبدالنعم الصاوي، ثم أعيدت بحكم القانون في عهد
وزارة عبدالحميد رضوان. وقد أشرفت على ترميم المسرح
القومي وإعادة افتتاحه بمناسبة المناسبة اليوبيل الفضي الذي دعت
إليه كثيرًا من الفنانين العرب.

شاهدنا في الحفل فاروق حسني
وزير الثقافة المصري، فؤاد العربي
وكيل أول وزارة الثقافة، الدكتور
عزالدين اسماعيل رئيس أكاديمية
الفنون، الدكتور فوزي فهمي نائب
الرئيس، الدكتور سمير سرعان
رئيس هيئة الكتاب وزوجته نهاد جاد
اللؤلؤة المسرحية، الفنانة الكبيرة
أمينة رزق، محمسة توفيق، نبيل
الأنبي، سميرة عبدالعزيز، محمود
باسين الذي عين منذ يومين مديراً
للمسرح القومي وأحمد حمروش
الذي تول إدارة المسرح القومي،
وكان من فباط الجيش الأحمر
وأدخل فيه تحصينات ونظاماً وأدباً
جديدة وهو الآن مسؤول التضامن
الافريقي - الآسيوي، ولم يحضر
سعد الدين وجبة رئيس اتحاد
الفنانين العرب لسفرهم إلى مهرجان
بغداد المسرحي.

حيث فاروق حسني سميرة أيوب
قائلاً: انه لا ينس حينما جاءت إلى
باريس لتقديم مسرحية «فيحرا»
وكيف كان استقبالها استقبالاً
حساسياً جامعيًا وتقديراً، وامتدحها
كثير من النقاد كفنانة عظيمة تفق
ألم الفنانة العالميات.

وقال محمود ياسين انه لشر
كبير ان خلف في إدارة المسرح فنانة
كبيرة تركت بصماتها على الحياة
المسرحية وان يعود إلى المسرح الذي
بدأ فيه في الستينات بعد تخرجه من
كلية الحقوق، وقدم لها هدية باسم
جميع العاملين في المسرح القومي.
وتحدثت سميرة أيوب وهي
متأثرة بمظاهر الاحتراف والكريم
قائلة انها ابنة المسرح القومي،
أعطته كل عمرها حيث بدأت فيه
وهي شابة صغيرة وأنها قد تزوجت
المسرح زواجاً بلا انفصال واستغل
مخملته له رغم تركها الإدارة، وهي
وقد لست تطورا كبيرا في حياة المرأة
العربية خلال السنوات العشر هذه،
وذلك من الناحيتين الاجتماعية
والثقافية.

لقاء على ستر الكعبة

بعد الحفل تسحب سميرة أيوب
إلى غرفتها لتعود إليها في زي جديد
كقطعة مسرحية «دماء على ستر
الكعبة» تأليف الشاعر فاروق جويدة
الذي كانت قد قامت ببطولة
مسرحيته الشعرية الأولى «الوزير
العاشق» التي حققت نجاحاً كبيراً،
والمسرحية من إخراج هاني مطاوع
وموسيقى وألحان لوليام جميل،
تأليف سميرة أيوب على خشبة
المسرح في شخصية سعاد التي وقعت
تقاوم الظلم والظلمين وأمامها كان
ابراهيم الشامي ويوسف شحان في
التعاون مع العالم العربي، فهو عالم
مثير ورائع يتميز برصيد ثقافي غني
وفيه نسبة كبيرة من الشباب.
«انت من بلد أصيب بقنبلة
ذريتين». هل تقدمين عروضاً خيرية؟
- قدمت عدداً من العروض
الخيرية لصالح مشوهي ناجازاكي
وفيروشيما في اليابان، بالإضافة إلى
عروض خيرية أخرى في الولايات
المتحدة الاميركية.

قبل انتهائي من طرح اسئلتي على
سيدة الأناقة اليابانية، جاء أحد
مساعدتها اليابانيين، وبعد ان لحى
العرض قد خان. اعتذرت بجنحة من
الرأس مائلة، فحنى جميع
الحاضرون رؤوسهم، ووجدتني
بدافع غريزة القطيع، أردت الحركة
ذاتها.

الست هذه أحد أوجه النمطية
اليابانية، واللاس من اسبابها؟

غير سعيدة

حسن الامام ظل مخلصاً للميلودرامية المصرية

رسالة القاهرة فوزي سليمان

كمساعدة مخرج مع حسن الامام
على أساس الثقة المتبادلة والاحترام،
وقالت ان شخصية المساعد كانت من
شخصية المخرج.
أدان حسن الامام في حديثه عن
سينما اليوم فقال «مجهود قليل
وفلوس كثيرة» لعواطف ضاعته،
النخلة والسماحة تتحكم في العمل
السينمائي (الإخراج)، في الحقد
والحسد.

بعد العرض تحدثت ساسمي
الساموني عن ذكرياته معه كيف
كان يخش قاده بعد تقدمه الشديد
لبعض أخلاقه، فلماذا به يأخذ
بالحسن بعد ان عرف أنه مثله من
أبناء مدينة المنصورة، وقال انه
اكتشف في الأيام تكتيكاً وتقنية
حرفية مثققة وان حسن الامام ظل
مخلصاً للميلودرامية كاسلوب
يخاطب به الشعب مما جعل كل
أفلامه ناجحة.

وتحدثت حسين وحودي عن
ذكريتهما عن والدهما فنانين حسين
عن نفسه ومنهجه، وقال ان مكتبته
تضم عدداً ضخماً من الروايات
والسجلات وأصول السيناريوهات،
أما مودي فقد تحدث مثالية جميلة
عن القيم والمثل التي يجب ان تعود
لأفلامنا.

كانت الفتوة تحية وفاء وكريم
ديكالات لا تملك تفكيراً شيئاً من
أهدافها، كما لاحظ النقاد ان
الجمعيات السينمائية قد أثرت
بجورها بخلق السلبية والبيروقراطية
السائد في الحياة الثقافية ووجهوا
الدعوة إلى هذه الجمعيات لتسيير
دورها الفعالي والاجاهي من أجل
سينما مصرية تعبر عن احتياجات
الشعب المصري وطموحاته من أجل
التقدم والازدهار.

وتحدثت المخرجة ايناس
الدغيني، كيف اعتادت من العمل

بحضور ابني المخرج الراحل حسن

تكريم حسن الامام

غير سعيدة

غير سعيدة

غير سعيدة

البيان

العام الماضي :

٦٠ ألفاً دخلوا الكويت للعمل و٢٢ ألفاً غادروها

الكويت - كونا
قال وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الكويتي المساعد لشؤون العمل محمد شيثان الثامر ان تصاريح الدخول للعمل التي قامت بمنحها جميع ادارات العمل في الوزارة بلغت خلال العام الماضي حوالي ٦٠٠٠٠ تصريحاً. وأشار الثامر في حديث لوكالة الأنباء الكويتية الى ان تصاريح الدخول هذه تمثل فرص عمل قد تشغل ما مجموعه ٢٨٠٠٠٠ عمال وهو ايضا مجموع العمالة المضافة.

وأضاف ان ما مجموعه ٣٣٨٨٨ عامل قد غادروا البلاد اي ان الرصيد الصافي للعمالة المضافة الى قوة العمل بلغ ١٥٢١٩ عاملاً.
وذكر ان مجموع العمالة التي صرح لها بالعمل اول مرة في العام الماضي هو ١٣٠٠٠٠ عاملاً وذلك بعد اضافة عمليات الانشاء والتحويل والحالات الخاصة التي وافق جهاز العمل على اتخاذها بالعمل والداخلين الجدد بموجب تصاريح دخول.
وأشار الثامر الى ان الحرف البسيطة قد شكلت ما مجموعه ٥٧٥٠ من العمالة ينتمي معظمهم الى الجنسية اليمنية بشطريها الشمالي والجنوبي إذ جاءت هذه الزيادة في اعقاب ما تم منحه من تصاريح لهذا النوع من العمالة منذ اواخر عام ١٩٨٦.
وتوجه الى ان التيسيرات لتحويل قطاع بشري لا يعمل الى العمل كبيرة إذ ان التحويل داخل القطاع وخارجه يتم الى العمل في القطاع.

وتابع ايجابية لجولة مبارك الخليجية نؤيد اقتراح انشاء فيلق عربي

الكويت - أ. ش. أ.
اعلن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة المصري ان الایام المقبلة ستكشف عن نتائج ايجابية للقائات الاخوية التي اجراها الرئيس حسني مبارك خلال جولته الخليجية وزيارته لعدد من الدول العربية.

واستبعد الدكتور والي في حديث لصحيفة «الانباء» الكويتية نشرته امس حدوث استقرار في منطقة الخليج خلال العام الحالي طالما ان الجميع يرحبون وسكان المنطقة يدفعون له الشن.

وأكد نائب رئيس الوزراء ان أمن الخليج هو احد محاور الاهتمامات الاساسية للامة العربية ومن بينها مصر في إطار العمل المشترك... وقال انه يؤيد دراسة اقتراح الملك حسين ملك الاردن بإنشاء فيلق عربي او جبهة انقاذ عربية لخدمة الأمن العربي القومي.

ووصف الدكتور والي مبادرة الرئيس مبارك لاحتلال السلام في الشرق الاوسط بأنها اطار واقعي وفعال للتحرر نحو اقرار السلام العادل في المنطقة وتأكيده حق الشعب الفلسطيني في تقريره مصيره.

وأشار الى ان تصريحات الرئيس مبارك تتطابق دائما مع مواقفه العملية التي تتسم بالوضوح والصرامة وهو ما اصبح يمثل منهجا للسياسة المصرية. وأكد الدكتور والي حرص مصر ورئيسها على ان يكون تحقيق السلام في إطار الحفاظ بكل صلاية وحسم على الحقوق العربية ورفض الاجراءات والممارسات التي تشكل انتهاكا لروح ونصوص اتفاقية السلام.

وحول العلاقات السودانية المصرية اوضح الدكتور يوسف والي ان هذه العلاقات تقوم على مبادئ راسخة من الفهم العميق والاحترام المتبادل والمصالح المشتركة وانها تتطور بخطى متقطعة وموسمية.

وتوقع الدكتور والي زيادة حجم الاستثمارات العربية في مصر خلال المرحلة المقبلة بعد النجاح الذي حققته المشروعات التي اقيمت في مصر باستثمارات عربية في مجالات الزراعة والصناعة.

وقال ان الخطة الخمسية المصرية الحية تعتمد في تمويلها في المقام الاول على التمويل الذاتي وتخفيض نسب الاقتراض من الخارج.

عز الدين العراقي.

بعد زيارة خاصة:

الامير عبدالله يغادر المغرب

مراكش - أ. ف. ب.
غادر ولي العهد السعودي الامير عبدالله بن عبدالعزيز مراكش امس في ختام زيارة خاصة الى المغرب استمرت عدة ايام.

وكان الامير عبدالله وهو يشغل ايضا منصب النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وقائد الجرس الوطني التقى اول امس الجمعة الملك الحسن الثاني الذي اقام حفل عشاء على شرفه.

وكان في وداع الامير عبدالله لدى مغادرته الامير مولاي راشد نجل الملك الحسن الثاني ورئيس الوزراء عز الدين العراقي.

رئاسة من سعود الفيصل

الكويت - البيان
تسلم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد امس رسالة من وزير خارجية المملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل وقام بتسليمها سفير المملكة لدى الكويت الشيخ عبدالله عبدالعزيز السديري.

وقال مصدر ماذون في وزارة الخارجية ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتشجيع وتطوير الأوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وكانت معلومات صحفية ذكرت في نهاية الأسبوع الماضي ان الامير سعود الفيصل سيطلع نظراءه وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي على نتائج زيارته لوشاينغ ومباحثاته مع المسؤولين في الادارة الاميركية وكذلك مع ممثلي الدول الاعضاء في مجلس الأمن الدولي. والتي تناولت الجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية - الايرانية بتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي وتطورات الأوضاع في فلسطين المحتلة.

ملينا طالب سعودي

استأنفوا الدراسة امس

الرياض - البيان
استأنف امس اكثر من مليوني طالب وطالبة في كافة مراحل التعليم بالملكة العربية السعودية بثقاة العام والعالي دراستهم بعد انتهاء لجازة الفصل الدراسي الاول.

حفل بمناسبة افتتاح المبنى الجديد لمانة التعاون

الرياض - كونا
تقيم الامانة العامة لمجلس التعاون لسدول الخليج العربية هنا مساء اليوم حفل استقبال بمناسبة الانتقال الى مبناها الجديد.

بمناسبة الامين العام لمجلس التعاون عبدالله بن عبدالعزيز بشاره الدعوات لكبار الشخصيات في القطاعين العام والخاص بالملكة العربية السعودية وسفراء الدول المعتمدون هنا بالإضافة الى عدد من رجال الاعلام في دول مجلس التعاون لحضور الحفل. وكان قادة دول مجلس التعاون قد قاموا بافتتاح المبنى الجديد للامانة العامة خلال مشاركتهم في الدورة الخامسة للمجلس الاعلى التي عقدت في العاصمة السعودية في شهر ديسمبر الماضي.

ويتألف المبنى من ثلاثة عناصر رئيسية هي قاعة المؤتمرات الرئيسية ومبنى الاسانسة العامة وسكن الامين العام للمجلس. وتبلغ المساحة الاجمالية للموقع ١٢٣٠٠٠ متر مربع ومساحة الارض المخصصة للمباني ١٨٠٠٠ متر مربع.

وقد قامت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بتصميم وتنفيذ هذا المشروع حيث تم انجازه في مدة قياسية ١١٠ شهرا.

خطه عمانية لصحة المرأة

مسقط - مكتب البيان
تتفتح يوم السبت المقبل اعمال الخطة الوطنية لصحة المرأة والطفل بسلطنة عمان تحت رعاية السيد شبيب بن تيمور وزير البنية وموارد المياه.

يشارك في الافتتاح الذي يقام بقاعة الاحتفالات بمقر جمعية المرأة العمانية بمسقط الدكتور مبارك بن صالح الخضوري وزير الصحة وعدد من الوزراء ووكلاء الوزارات المعنية في السلطنة.

وجدير بالذكر ان سلطنة عمان اعدت خطة شاملة في مجال صحة المرأة ورعاية الطفل في كافة احاء السلطنة تستمر في تنفيذها خلال السنوات المقبلة.

سفير الكويت بواشنطن :

لم نطلب مساعدة من اي دولة للدفاع عنا

نتيجة الانتفاضة.. الرأي العام الاميركي شهد

تصولا في اتجاه القضية الفلسطينية

الكويت - أ. ش. أ.
أكد سفير الكويت في واشنطن الشيخ سعود ناصر الصباح ان الكويت كلفت بحماية نفسها من اي مخاطر تهددها وانها لم تطلب من اي دولة كانت الدفاع عنها. وقال الشيخ سعود في حديثه لصحيفة «الراي العام» نشرت هنا امس ان الكويت تعتمد بالدرجة الاولى على الدفاع الذاتي وبالدرجة الثانية على الدول الصديقة في مجلس التعاون الخليجي ثم الدول العربية.

وأوضح ان وجود البحرية الاميركية في الخليج لم يكن بطلب من الكويت التي لم تطلب بأي شكل من الاشكال قدام قوات اميركية الى المنطقة.
وأضاف ان الكويت طلبت فقط تسجيل بواخر من الولايات المتحدة وان ارسال قوات بحرية اميركية للمنطقة كان قرارا اميركيا وليس بطلب كويتي.

وحول سياسة التسليح التي تتبعها الكويت قال السفير الكويتي ان الكويت تتعاون مع دول عديدة لتعزيز دفاعاتها سواء كانت جوية او بحرية او برية. وأكد ان الكويت حرة في اختيار ما تشاء من سلاح ومن دفاعات لحفظ امنها واستقرارها.

وأعرب الشيخ سعود في حديثه للرأي العام عن امله ان يتمكن مجلس الامن الدولي من وضع نهاية سريعة للحرب العراقية الايرانية التي دخلت عامها الثامن. كما أكد السفير الكويتي ان الكويت لم تكن متحازة لأي طرف في الحرب العراقية الايرانية.

وأشار الى اننا نلعب دور الوسيط بين العراق وايران ولم نلحز مع دولة اسلامية ضد دولة اخرى. ولماشد الشيخ سعود ايران الكف عن التهديدات والاستفزازات التي تصدرها للكويت والقبول بالقرارات الدولية التي تدعوها لوقف حربها مع العراق.

وأعرب الشيخ سعود ناصر الصباح في حديثه عن امله في

الرئيس مجلس الشورى القطري
يدعو الى دعم الانتفاضة

الدوحة - أ. ش. أ.
دعا عبدالعزيز بن خالد الفخام رئيس مجلس الشورى القطري الامة العربية والاسلامية الى دعم الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة التي يسمي العدو الصهيوني ومعهذه الى اطلاق نارها بالقنص والقوعدو الكاذبة والحلول المرفوضة.

وقال رئيس مجلس الشورى في حديثه لصحيفة «الشرق» القطرية ان المجلس أكد في اكثر من مناسبة على ضرورة ايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية. يركز على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والعودة الى دياره واقامة دولته المستقلة على تراب وطنه.

وقدما يتعلق بالحرب العراقية الايرانية قال ان المجلس دعا مرارا الى ايجاد حل سلمي للخلاف الدائر بين البلدين حقنا للدماء وحفاظا للثروات الهائلة في غير مكانها مؤكدا ان السليمة الوحيد من هذه الحرب هم اعداء الامتين العربية والاسلامية.

السعودية تنقد أميركا لوقفها من الانتفاضة

الرياض - أ. ش. أ.
كشفت مجلة «الاستقلال» الصادرة في باريس امس باللقب العربية «القطب» عن ان الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية حث الادارة الاميركية ان تلتفت «حسن نيتها» وان تعمل فعلا من أجل ايجاد حل عادل ودائم للمشكلة الفلسطينية والقضية العربية الاسرائيلية.

وقالت «القطب» عربية «مطلقة للمجلة ان وسائل الاعلام السعودية لم تلتفت اهتماما خاصا بزيارة ريشارد ميري مساعد وزير الخارجية الاميركية للرياض مؤخرا.

مبادرة الى ان السعودية انتقدت السياسة الاميركية في تعاملها مع القضية الفلسطينية. «القطب» بلغ صدور قرار من مجلس الامن الدولي بدين الممارسات الاسرائيلية الوحشية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ويدعو لاجراءات تيسرية عادلة وشاملة للفلاح العربي الاسرائيلي.

المساعدات الكويتية وصلت سوريا في طريقها للبنان

دمشق - وكالات الانباء
وصلت الى مدينة درعا على الحدود السورية اليرانية امس ٧٧ شاحنة كويتية محملة بالعلقات الطبية والمواد التموينية والبطانيات الصوفية والالبسة اضافة الى ٢٠ خافضة صغيرة مخصصة لنقل التلاميذ المدارس وذلك كهدية من الحكومة الكويتية الى الشعب اللبناني ساعده على هضامة الانتفاضة التي يمر بها حاليا.

وقد جرى للشاحنات والحاقلات استقبال رسمي على الحدود شارك فيه الشيخ مبارك فيصل الصباح ممثل مكتب ولي العهد الكويتي وعدد من المسؤولين السوريين. كما شارك في الاستقبال الممثل الاقليمي لمنظمة اليونسيف الدولية.

ومن المقرر ان تتابع الشاحنات والحاقلات الكويتية التي تبلغ قيمتها حوالي ١٠ ملايين دولار اميركي طريقها الى لبنان حيث يجري استلامها هناك رسميا.

وقد اشار المستشار في السفارة الكويتية في عمان فاضل سالم بوقيت الى ان هذه المساعدات هي الدفعة الاولى من المساعدات التي تبرعت بها الكويت للشعب اللبناني الشقيق كمساهمة في تخفيف اعباء الحياة التي يواجهها نظرا للظروف الصعبة التي يمر بها لبنان نتيجة للاحداث التي تعصف به منذ سنوات.

وقال ان هذه المساعدات ستوزع عن طريق رئيس وزراء لبنان بالوكالة الدكتور سليم الحص.

حفل بمناسبة افتتاح المبنى الجديد لمانة التعاون

الرياض - كونا
تقيم الامانة العامة لمجلس التعاون لسدول الخليج العربية هنا مساء اليوم حفل استقبال بمناسبة الانتقال الى مبناها الجديد.

بمناسبة الامين العام لمجلس التعاون عبدالله بن عبدالعزيز بشاره الدعوات لكبار الشخصيات في القطاعين العام والخاص بالملكة العربية السعودية وسفراء الدول المعتمدون هنا بالإضافة الى عدد من رجال الاعلام في دول مجلس التعاون لحضور الحفل. وكان قادة دول مجلس التعاون قد قاموا بافتتاح المبنى الجديد للامانة العامة خلال مشاركتهم في الدورة الخامسة للمجلس الاعلى التي عقدت في العاصمة السعودية في شهر ديسمبر الماضي.

ويتألف المبنى من ثلاثة عناصر رئيسية هي قاعة المؤتمرات الرئيسية ومبنى الاسانسة العامة وسكن الامين العام للمجلس. وتبلغ المساحة الاجمالية للموقع ١٢٣٠٠٠ متر مربع ومساحة الارض المخصصة للمباني ١٨٠٠٠ متر مربع.

وقد قامت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بتصميم وتنفيذ هذا المشروع حيث تم انجازه في مدة قياسية ١١٠ شهرا.

خطه عمانية لصحة المرأة

مسقط - مكتب البيان
تتفتح يوم السبت المقبل اعمال الخطة الوطنية لصحة المرأة والطفل بسلطنة عمان تحت رعاية السيد شبيب بن تيمور وزير البنية وموارد المياه.

يشارك في الافتتاح الذي يقام بقاعة الاحتفالات بمقر جمعية المرأة العمانية بمسقط الدكتور مبارك بن صالح الخضوري وزير الصحة وعدد من الوزراء ووكلاء الوزارات المعنية في السلطنة.

وجدير بالذكر ان سلطنة عمان اعدت خطة شاملة في مجال صحة المرأة ورعاية الطفل في كافة احاء السلطنة تستمر في تنفيذها خلال السنوات المقبلة.

مشاركة عمانية في اسبوع الطاقة الدولي

مسقط - عمانية
تشارك سلطنة عمان في اجتماعات الاسبوع الدولي للطاقة الذي يقام في عمان في الفترة من ١٥ الى ١٩ من الشهر الجاري.

ويهدف برنامج الاسبوع الدولي للطاقة الى تحقيق اهداف اساسية اهمها دعم القدرات الفنية للمسؤولين عن علاقات العمل الدولية من خلال برنامج المحاضرات التي تعقد في الاختصاصات الاساسية لادارة علاقات العمل الدولية.

ويختوي البرنامج الفني للدورة على نشاطين اساسيين اولهما يتناول في محاضرات تعليمية متخصصة تتناول العديد من الموضوعات منها قانون المنظمات الدولية.

اما بالنسبة للنشاط الثاني فهو الاعمال التطبيقية حيث يختوي البرنامج الفني لقيام باعمال تطبيقية حول كيفية قيام الدول باعداد التقارير الدورية عن مستويات العمل الدولي والعربية.

ويشتمل برنامج الدورة مجموعة من اوراق العمل النظرية حيث يشترك سلطنة عمان بوزارة عمل حول علاقات العمل الدولية، بالسلطنة باعتبارها عضوا في منظمة العمل العربية وانها عن طريق عضويتها في هذه المنظمة ليس بمعزل عن منظمة العمل الدولية.

تكنولوجيا فائق

تكنولوجيا جذرية في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.

فلتر اكترون (ACTRON)

تصميم جذري في تصميم فلتر السجارة. فهي نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معا ويديران داخل القم، مما يعطيكم مذاقا خاضعا مع كمية اقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سز فلتر اكترون وسز المذاق الخاص لسجارة باركلي.



مظاهرات
إيطالية.

مقاتلة اميركية على وشك الانتقال من اسبانيا لايطاليا

دوريس الدفاع الإيطالي مجلس أمام مجلس النواب

موافقة حكومته على استضافة القوة الجوية الأمريكية

إيطاليا الجوية، وذلك ثلاثة أسباب، أولاً، أن حكومتها لا تشاور في العادة البرلمان في المسائل الدفاعية كما تفعل ذلك بعد أن تكون قررت ما تريد.

والثاني، أنها تمتلك قوة جوية ضخمة، وسكون سيدة بتعزيزها بوجود هذه القوة.

والثالث، أنها تحظى بأفضلية لدى واشنطن بالمقارنة مع دول حليفة أخرى.

ولكن المحللين يضيفون سبباً رابعاً، يدور داخلها في إطار بلدان الحلفاء، وهو أن محاولات إيجاد محور داخلي فرنسي - ألماني غربي - لا تتروق على الإطلاق للحكومة الإيطالية، ولن القبول بالطلب الأمريكي الذي حملته كارلوتشي في زيارته إلى روما يعني تعزيز وضع إيطاليا أوروبياً.

اتفاق إيطالي - بريطاني

ويشير المحللون في هذا العدد إلى الاتفاق الكامل بين روما ولندن، كما دلت نتائج مباحثات زانوسي مع نظيره البريطاني «بوشير»، فقد أعطى الوزيران الانطباع بأن مباحثاتهم استهدفت في الواقع تعزيز التعاون بين بريطانيا وإيطاليا في المجال الدفاعي، حيث يوقعون اتفاقاً للمصالحة والاندماج السياسية والميدانية بينهما عملياً، مستواه بين أي منهما وأطراف ثالثة وفقاً لصحيفة «لاريوبليك»، وللتأكيد على ذلك شهد زانوسي على أهمية الشروع بتنفيذ خطة إنشاء القاعدة الأوروبية لعام ٢٠٠٠ المعروفة باسم «إليفا»، التي تشارك فيها بريطانيا وإيطاليا وألمانيا والفرنسية.

ويتمتع من خلال هذا التشديد قرب الموقفين البريطاني والإيطالي، الأمر الذي يعزز نفس المسؤولين الإيطاليين لاشاعات مفادها أن الولايات المتحدة عارضت عن الحكومة الإيطالية قبول المقالات الأمريكية المبردة من إسبانيا كمقدمة، مقابل التخلي عن خطة إنشاء القاعدة الأوروبية، ومن المعروف أن واشنطن قد بدأت تتحلى من حملة ضد إنتاج هذه المقالات، التي من شأنها أن تسحب على جزء من سوق الأسلحة الأمريكية.

المعارضة السوفياتية

ولكن مع كل ما سبق من أسباب تؤكد رغبة إيطاليا وحرمها على استضافة القوات الأمريكية عبر نهاية مهلة الأعمال القتالية الممنوعة لها لاختراع الأراضي الإسبانية، ولكن الحقيقة الكبيرة التي تعترضها هي موقف الاتحاد السوفياتي الذي اعتبر الخطوة في تقرير لصحيفة «برافدا» بمثابة وضع عراقيل أمام المفاوضات على خفض الأسلحة التقليدية في أوروبا، لا سيما أن حلف شمال الأطلسي يتمتع بتقوى كبير على حلف وارسو في قطاع المقاتلات والقذائف، وقد اعتبرت الحكومة الإيطالية انتقال القوات الأمريكية «داف» إلى أراضيها، بمثابة تعزيز للموقف الغربي في هذا القطاع، بهدف لتراجع لتلازمت سوفياتية جديدة، ولكن هذا بالذات ما تعترض عليه المعارضة واليساريين، باعتبارها بمثابة خطوة لتضييق سباق التسليح التقليدي.

فقد أعرب زعيم الحزب الاشتراكي كراكسي عن قلقه بزيادة الشأن، مطالباً بتخفيض الخبز في مهلة المرحلة الجديدة، ولكن رئيس لجنة الدفاع الدولي، ولكن رئيس مجلس الوزراء، والعضو القيادي في الحزب الاشتراكي «لاجوريو»، أشار إلى أن الموقف الاشتراكي لا يختلف عن الموقف الحكومي، مؤكداً ضرورة عدم إعطاء دية مجانية للسوفييت وفي ذلك مصدر توشيح على موقف الاشتراكيين، ولهذا فالعسكرة البرلانية ما تزال تعد بقطيعة أو تأخير القرار.

أعطت الحكومة الإيطالية في مطلع فبراير الجاري الضوء الأخضر من جانبها لانتقال ٧٢ مقاتلة أميركية من طراز إف ١٦، وطائرات أسناد، ترابط حالياً في قاعدة «توريخون» الإسبانية، إلى الأراضي الإيطالية، ومع أن قراراً رسمياً بهذا الخصوص لم يصدر بعد، ولم يحسم البرلمان الإيطالي موقفه من هذه الخطوة، فقد أصبحت شبه مؤكدة عقب المباحثات التي أجراها وزير الدفاع الأمريكي فرانك كارلوتشي، مع نظيره الإيطالي فاليريو زانوسي في روما في الثالث والرابع من الشهر الجاري.

أعلن كارلوتشي في مؤتمر صحفي عقده عقب المباحثات التي جرت في بداية فبراير أن «الحكومة الإيطالية منخرطة كلياً في العمل على الإبقاء على هذه القوة في أوروبا». على حد قوله - وكان وزير الدفاع الإيطالي زانوسي قد أعلن قبيل ذلك، أمام لجنة الدفاع المنبثقة من مجلس النواب، أن الحكومة الإيطالية موافقة مبدئياً على انتقال القوة الأميركية إلى الأراضي الإيطالية، ولكنها تنظر معرفة كيف سيوزع حلف شمال الأطلسي عبء ثقلات انتقال القوة، (بما في ذلك ٢٨٠٠ عسكري وعائلاتهم)، التي تقدر بـ ٤٠٠ مليون ٤٠٠ ألف دولار.

العقبة الوحيدة أمام إيطاليا

وأشارت تصريحات المسؤولين الإيطاليين إلى أن العقبة الوحيدة الفعلية هي مسألة تحمل النفقات التي لا ترغب إيطاليا في تحملها بالكامل، وكذا وزير الدفاع الإيطالي أن هذا الموقف الحكومي الإيطالي قد حظي بتأييد أحزاب الأغلبية الحاكمة الخمسة بما في ذلك الحزب الاشتراكي.

غير أن هذا الحزب، الذي أعلن زعيمه بوشير كراكسي معارضته لانطلاق القوة الأميركية إلى القاعدة «كوميسو» في جزيرة صقلية، حيث ما تزال منتشرة صواريخ كروز النووية متوسطة المدى، التي سيتم سحبها بموجب اتفاق واشنطن الأميركي - السوفياتي، طالب علناً بالقوة إلى البرتغال بدلاً من إيطاليا، وقد كتبت وراء اللطالية بقتل القوة إلى البرتغال بدلاً من إيطاليا، كافة الأحزاب المعارضة اليسارية، بما في ذلك حركة حملة البيئة والخضر، التي شددت على مخاطر وجود القوة المسلحة بأنظمة نووية إلى جانب الانظمة التقليدية.

تحذيرات إيطالية

وحذرت جمعية السلام الإيطالية في بيان لها من الإبعاد الاستراتيجية لملل هذه الخطوة، التي قالت أن قبولها عمل طائش لتلازمة أسباب أولاً أنها ستضيف بوضوح زيادة الضغط العسكري على منطقة الشرق الأوسط في هذه المرحلة الراهنة الحاسمة والمأساوية، وأضاف البيان أن السبب الثاني هو أنها تتناقض مع روح اتفاق واشنطن فيما يخص السبب الثالث في أنها تتناقض استراتيجية مع خيار إيطاليا للتخمس من القواعد النووية الأميركية على أراضيها.

ولعل ما يؤكد صحة مخاوف جمعية السلام، أصرار زانوسي على التأكيد على أن القوة ستنتقل إلى الجنوب الإيطالي (وليس الشمال)، رغم أن جزءاً منها - بقوة طواريز - ستنتقل إلى قاعدة «إيفانزو» الشمالية، وفقاً للوزير.

وقد رجحت قيادة سلاح الجو الإيطالي أن تكون قاعدة «جيويا دي كولي» في أقصى الجنوب الشرقي من شبه الجزيرة الإيطالية، هي القاعدة التي ستستضيف القوة الأميركية، والتي يبعد الموقع استراتيجياً لقربه من شمال أفريقيا وشرق البحر المتوسط معاً.

وزير الدفاع الإيطالي يحذر

وقد أكد وزير الدفاع الإيطالي على أن هذه القوة تشكل عنصراً حاسماً

والجدير بالملاحظة هنا أن غياب الاعتدال، التي ارتداهها شامير، لم تمنعه من توجيه تحذير إلى واشنطن، قبل سفر مورفي منها، من أن مورفي لا يستطيع أن يلتقي مع أحد من المسؤولين الإسرائيليين، إذا كان سبقوا بقرار أميركي في مجلس الأمن إلى جانب ادانة إسرائيل، وهكذا فإن قرار إدارة ريجان باستخدام «النفوذ» لحجب الادانة من إسرائيل في المرة الأخيرة، كان جزءاً من أوراق الاعتماد التي مكنت مورفي من الذهاب إلى إسرائيل، بعد أن كان قد تعرض لانتقادات حادة فيها، جعلته يعترف عن القيام بمهام جديدة تحمله إلى إسرائيل... إلى أن حدثت التطورات السريعة الأخيرة.

مع ذلك فإن واشنطن مصممة على إظهار اعتدال شامير «الشوقي»، بصورة الاعتدال الحقيقي، على أنه «تلازمت» حقيقية يقدمها أكثر الإسرائيليين تشدداً... وذلك بهدف إقناع العرب بأن الكرة أصبحت في ملعبهم، أي أن دورهم جاء لإظهار اعتدال بالمقابل، يمكن التحرك الأميركي من المضي قدماً، لكن المسؤولين الأميركيين - بالآخرى معظموهم - يرون أن اعتدال شامير، لا ينطوي على نوايا حقيقية، وأنه لنفسي وموقت، بانتظار تجميع قوى المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة، بشأن هجوم ضخم على متقدي السياسة الإسرائيلية... سواء كانوا من اليمين، أو غيرهم من الولايات المتحدة، ويشار في هذا العدد إلى ما قاله شامير رداً على انتقادات بعض الزعماء اليهود الأميركيين لانتقال إسرائيل مؤخراً، «أن مبعثنا الآن أن نعيد بناء جدار الخوف، وأن نضع جدار الخوف داخل العرب في المناطق المحتلة» حتى نردعهم عن مهاجمة مرة أخرى.

وتؤكد مصادر أميركية رسمية أن إدارة الرئيس ريجان، إنما بدأت تحركها الجديد لاقتناض صلبة السلام، ليس فقط خشية تأثيرات انتفاضة الفلسطينيين على الشوط الذي قطع بالفعل من رحلة السلام المصيبة بين العرب وإسرائيل، أي خوفاً من السلام المصري - الإسرائيلي من ناحية، وخوفاً من الاعتدال الأردني من ناحية أخرى، ثم خوفاً على عملية مد الجسور مجدداً بين مصر والفلبينية المعظم من الدول العربية، وهو عملية جرت حتى الآن دون تأثير على العلاقات المصرية - الإسرائيلية.

وقد صرح مسؤول أميركي لصحيفة «كريستيان ساينس مونيتور»، بأن الانتفاضة الفلسطينية تمثل «دورة» جاحشة، يمكن أن تكون لها تأثيرات خطيرة، وهي تأثيرات يمكن أن تتجاوز إسرائيل إلى ضرب حالة الأمر الواقع المستقر نسبياً، التي تسود العلاقات حالياً بين العرب وإسرائيل.

ما يقلق إدارة ريجان

مع ذلك فإن القلق الأكبر لدى إدارة ريجان، هو قلقها من تأثيرات الانتفاضة على إسرائيل، خاصة وأن الدلائل تشير إلى أن الانتفاضة عملية مستمرة، الأمر الذي يترتب عليه استمرار إسرائيل في استنفاذ قوتها العسكرية في مواجهتها، مع ما يعنيه ذلك من تفتيت في فاعلية القوات الإسرائيلية، فضلاً عن معنوياتها، وأيضاً «قيمتها».

وقد يكون التبرير السائد في الإدارة الأميركية مدفوعاً بهذا النوع من المخاوف، لكن هل هناك ما يدل على أن إسرائيل مقتنعة بأن لهذه المخاوف ما يبررها؟

إن هذا السؤال يعيدنا إلى دائرة الغموض التي تدور في محيطها الحركة الدبلوماسية الأميركية.

ويضيف إلى عناصر الغموض ما يبدو من أن التحفيزات لفئة مسكونة بين جوريانوف وريجان، يتم هذه المرة وعلى التقيض من قبة واشنطن في ديسمبر الماضي، بقضايا الممرات الإقليمية، أن دلائل كثيرة تشير إلى أن التركيز بين مارس القادم - أنه هو، عنصر الأفساد - ضد التحرك الأميركي الجديد، مستنداً في ذلك إلى نية بأن الأطراف العربية يمكن أن تقوم بهذا الدور وتدفع الثمن.

ماذا وراء النشاط الدبلوماسي الأميركي بالشرق الأوسط؟ مخاوف أميركا من تأثيرات الانتفاضة الفلسطينية أوسع مدى وأعمق من مخاوف إسرائيل

ومعنى هذا أن شامير - في التصريحات العديدة التي أطلقها في الأسابيع الأخيرة - أظهر استعداداً لأن يلعب دور الاعتدال في مصادماته مع ريتشارد مورفي، لكنه في الوقت نفسه لم يدع الفرصة تمر دون تذكير مورفي بأن عليه ضغوطاً قوية من الرأي العام الإسرائيلي وداخل «اليهود»، تنمعه من تجاوز خطة السياسي، وهو التمسك الكامل بسيطرة إسرائيل على الضفة الغربية عسكرياً.

تحذير من شامير لواشنطن

والجدير بالملاحظة هنا أن غياب الاعتدال، التي ارتداهها شامير، لم تمنعه من توجيه تحذير إلى واشنطن، قبل سفر مورفي منها، من أن مورفي لا يستطيع أن يلتقي مع أحد من المسؤولين الإسرائيليين، إذا كان سبقوا بقرار أميركي في مجلس الأمن إلى جانب ادانة إسرائيل، وهكذا فإن قرار إدارة ريجان باستخدام «النفوذ» لحجب الادانة من إسرائيل في المرة الأخيرة، كان جزءاً من أوراق الاعتماد التي مكنت مورفي من الذهاب إلى إسرائيل، بعد أن كان قد تعرض لانتقادات حادة فيها، جعلته يعترف عن القيام بمهام جديدة تحمله إلى إسرائيل... إلى أن حدثت التطورات السريعة الأخيرة.

مع ذلك فإن واشنطن مصممة على إظهار اعتدال شامير «الشوقي»، بصورة الاعتدال الحقيقي، على أنه «تلازمت» حقيقية يقدمها أكثر الإسرائيليين تشدداً... وذلك بهدف إقناع العرب بأن الكرة أصبحت في ملعبهم، أي أن دورهم جاء لإظهار اعتدال بالمقابل، يمكن التحرك الأميركي من المضي قدماً، لكن المسؤولين الأميركيين - بالآخرى معظموهم - يرون أن اعتدال شامير، لا ينطوي على نوايا حقيقية، وأنه لنفسي وموقت، بانتظار تجميع قوى المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة، بشأن هجوم ضخم على متقدي السياسة الإسرائيلية... سواء كانوا من اليمين، أو غيرهم من الولايات المتحدة، ويشار في هذا العدد إلى ما قاله شامير رداً على انتقادات بعض الزعماء اليهود الأميركيين لانتقال إسرائيل مؤخراً، «أن مبعثنا الآن أن نعيد بناء جدار الخوف، وأن نضع جدار الخوف داخل العرب في المناطق المحتلة» حتى نردعهم عن مهاجمة مرة أخرى.

وتؤكد مصادر أميركية رسمية أن إدارة الرئيس ريجان، إنما بدأت تحركها الجديد لاقتناض صلبة السلام، ليس فقط خشية تأثيرات انتفاضة الفلسطينيين على الشوط الذي قطع بالفعل من رحلة السلام المصيبة بين العرب وإسرائيل، أي خوفاً من السلام المصري - الإسرائيلي من ناحية، وخوفاً من الاعتدال الأردني من ناحية أخرى، ثم خوفاً على عملية مد الجسور مجدداً بين مصر والفلبينية المعظم من الدول العربية، وهو عملية جرت حتى الآن دون تأثير على العلاقات المصرية - الإسرائيلية.

وقد صرح مسؤول أميركي لصحيفة «كريستيان ساينس مونيتور»، بأن الانتفاضة الفلسطينية تمثل «دورة» جاحشة، يمكن أن تكون لها تأثيرات خطيرة، وهي تأثيرات يمكن أن تتجاوز إسرائيل إلى ضرب حالة الأمر الواقع المستقر نسبياً، التي تسود العلاقات حالياً بين العرب وإسرائيل.

محاولة ترييع الدائرة

والذين يقولون بهذا الرأي، يعتقدون أن إدارة ريجان في وضع يمكنها من الضغط - غير العلني - على إسرائيل، لحصلها على قبول مقترحات الوضع، حيث لا يخشى الرئيس ريجان من ضغوط انتقائية، وهو وسع لتدوير الرئاسة مع نهاية العام الحالي.

والذين يقولون بهذا الرأي، يعتقدون أن إدارة ريجان في وضع يمكنها من الضغط - غير العلني - على إسرائيل، لحصلها على قبول مقترحات الوضع، حيث لا يخشى الرئيس ريجان من ضغوط انتقائية، وهو وسع لتدوير الرئاسة مع نهاية العام الحالي.

والذين يقولون بهذا الرأي، يعتقدون أن إدارة ريجان في وضع يمكنها من الضغط - غير العلني - على إسرائيل، لحصلها على قبول مقترحات الوضع، حيث لا يخشى الرئيس ريجان من ضغوط انتقائية، وهو وسع لتدوير الرئاسة مع نهاية العام الحالي.

والذين يقولون بهذا الرأي، يعتقدون أن إدارة ريجان في وضع يمكنها من الضغط - غير العلني - على إسرائيل، لحصلها على قبول مقترحات الوضع، حيث لا يخشى الرئيس ريجان من ضغوط انتقائية، وهو وسع لتدوير الرئاسة مع نهاية العام الحالي.

والذين يقولون بهذا الرأي، يعتقدون أن إدارة ريجان في وضع يمكنها من الضغط - غير العلني - على إسرائيل، لحصلها على قبول مقترحات الوضع، حيث لا يخشى الرئيس ريجان من ضغوط انتقائية، وهو وسع لتدوير الرئاسة مع نهاية العام الحالي.



مورفي.



تشارلز رومان.



كينجس.



الانتفاضة الفلسطينية.

المسؤولون الأميركيون يصرّون أن اعتدال شامير لفظي، ولكنهم يضغطون به للحصول على تنازل عربي

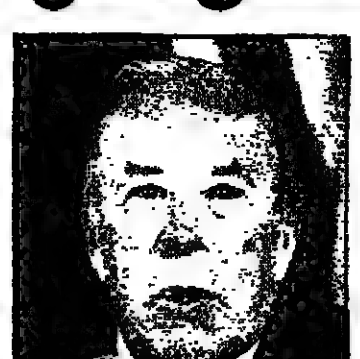
المقاتلون والمتشائمون

محاولة ترييع الدائرة

الهدف المباشري للتحرك الأميركي

الهدف المباشري للتحرك الأميركي

الهدف المباشري للتحرك الأميركي



كينجس.



كينجس.



كينجس.



كينجس.

المسؤولون الأميركيون يصرّون أن اعتدال شامير لفظي، ولكنهم يضغطون به للحصول على تنازل عربي

المقاتلون والمتشائمون

محاولة ترييع الدائرة

الهدف المباشري للتحرك الأميركي

الهدف المباشري للتحرك الأميركي

الهدف المباشري للتحرك الأميركي

الادارة الاميركية تعتمد احاطة تحركاتها الدبلوماسية في الشرق الأوسط بالغموض.. لماذا؟

لا شيء يبدو أكثر وضوحاً في موقف المسؤولين الأميركيين وتصريحاتهم، بشأن المرحلة الجديدة التي دخلتها عملية السلام الأميركية في الشرق الأوسط مؤخراً، من عدم علم الموضوع.

بشأن هذا على تصريحات الناطق الرسمي باسم البيت الأبيض «مارتن فيتزجيرالد»، وباسم الخارجية الأميركية «تشارلز رومان»، كما ينطبق على تصريحات وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز نفسه، الذي يفترض أنه مهتم بالحالة الأميركية لتحريك الجهود الدبلوماسية في الشرق الأوسط، أو بالأحرى رفع «صوت الدبلوماسية»، فوق «صوت العنف»، الذي سيطر على الأحداث، إلى حد إيقاف واشنطن فجأة على حقيقة أن الخطر ليس بعيداً، وأنه ليس من نمط يمكن تجاهله.

في منتصف الأسبوع.. بينما كان ريتشارد مورفي بمساعدة وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأوسط في إسرائيل، يجتمع على التوالي بالضدين اسحق شامير رئيس الوزراء وشمعون بيريز وزير الخارجية، كان «رمان» في واشنطن يذلل أقص جهوده من أجل عبور حقل اللغام الذي تمثله أسئلة الصحافيين والمراسلين، هم يرددون قدراً - مهما كان ضئيلاً - من الودع، وهو يردد بكل قدرة الشاططين الرسميين تجنب إطلاق أي تصريح يعطي للتحرك الأميركي الجديد

من شأنه أن يفتح أبواب التفسيرات والنظريات، وبالتالي يؤثر الانتقادات والانتقادات المضادة... ويتبنى بإغراق الجهود الدبلوماسية في بحر الخلافات والشكوك والظنون، في منطقة أصبحت سمعتها الاساسية في العاصمة الأميركية، أنها منطقة المصالح المستعبد.. والسلام المستحيل.

حتى عندما سئل المتحدث باسم وزارة الخارجية «رمان» عن مقدار تنازل الإدارة «تأذرة الرئيس ريجان» بإمكان نجاح تحركها الجديد، فإنه احتسى على الفور بالقاعدة التقليدية:

لا شيء لا يستطيع أن يخوض في تقديرات بشأن حرارة الجو يوماً بعد آخر وأذن فحتى المقاتلون والمتشائمون غير مسموح بهما، أو بأيهما، على الرغم... من أن كل صاحب مشروع - حتى وإن كان متعلقاً بالشرق الأوسط ومشكلة الصراع العربي/الإسرائيلي - لا بد أن يلبس مسوح التنازل، ليضمن - على الأقل - أن يسمع إليه المعنوي.

ولربما يمكن تفسير هذا الغموض المتمم، بأن المحاولات الدبلوماسية الجديدة نفسها هي وليدة حالة يأس شائبة شأن الانتفاضة الفلسطينية نفسها، لكن في حين أن الانتفاضة عملية تلقائية، أو شبه تلقائية على الأقل من حيث بدايتها، فإن المحاولة الدبلوماسية بطبيعتها لا يمكن أن تكون تلقائية، ولا بد أن تعتمد التخطيط والخطط، وأن تستند إلى التوسمين الأطراف، وأنشاعها جميعاً بجسوى الاستماع إليها.

غير أن كل جهود الغموض المتعمد لا تستطيع أن تخفي الملامح القديسة التقليدية - المعروفة للجميع - من وجهة الدبلوماسية الأميركية.

الملامح التقليدية للدبلوماسية الأميركية

١) أنها لا تخفي - مثلاً - اعتماد طريقة الخطوة خطوة، وهي الطريقة التي أدخلها إلى مسلسل المحاولات الدبلوماسية الأميركية في الشرق الأوسط، وزير الخارجية الأسبق هنري كيسنجر.

٢) وهي لا تخفي أيضاً اعتماد أسلوب «الزيارات المكونية» بين العواصم العربية المعنية بمبادرة وإسرائيل، كإسطنبول للبحث عن طريقة تكشف أية نقاط اتفاق ممكنة أو محتملة، أو بالأحرى طريقة لتضييق دوة الخلافات.

٣) ولا تخفي حركة الدبلوماسية الأميركية، الوجه التقليدي الذي ظهرت به دائماً، وهو التأكيد على أن الدور الأميركي «تصيدي» بحث، ولا يفنى عن ادوار الأطراف المباشرة في الصراع، وبالتالي فإن الهدف الأخير للتحرك الأميركي، هو وضع الجانبين على مساندة المفاوضات المباشرة... وما بعد ذلك متروك - ولو نظرياً - لتلك الأطراف.

٤) ولا تخفي هذه المرحلة من التحرك الأميركي - رابعاً - أنها تستند «إليها» من اتفاقات «كساد ديفيد»

الانتفاضة جردت سؤال عملية الطائرة الشراعية وعلى «اسرائيل» ان تجيب على السؤال

هل تريد اسرائيل الاستمرار في احتلال الضفة والقطاع؟

الشراعية حدود اسرائيل، الشمالية ليلة الخامس والعشرين من شهر نوفمبر الماضي وهاجم معسكرا للجيش الاسرائيلي بالقرب من مستوطنة كريات شمونة، الخالصة، في الجليل الاعلى.

اذا قدر للفلسطينيين ان تكون لهم دولة في المستقبل فان اول الذين يستحقون ان تقام لهم النصب التذكارية في الساحات الرئيسية لمن تلك الدولة هو خالد عكر، ذلك المقاتل الشاب الذي عبر بطائرته



خالد عكر في طائرته الشراعية التي هزت الاسرائيليين

المتظاهرون شعروا بأنهم يسكبون موجهة التصاريح

ويبدو واضحا لمراقبين كثيرين في «اسرائيل» ان الهجوم الجريء الذي قام به خالد عكر، وقتل فيه ستة جنود اسرائيليين قبل ان يلقى مصرعه قد اثار حساس الشبان الفلسطينيين واسهل قتل الانتفاضة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة هذه الايام.

فكسر ذراع المظاهرة شيء اما كشفه عن صدره وتحميه الجنود ان يطلقوا النار ففيه آخر وقد بالغ الجنود الاسرائيليون في استخدام العنف وكسر ايدي المتظاهرين لدرجة ان مئات الفلسطينيين الصابرين بمثل هذه الاصابات ادخلوا الى المستشفيات المعالجة.

انتفاضة هيرالديون

بقلم: ابراهيم رابينوفيتش
محرر في صحيفة «جيزوراليم بوست» الاسرائيلية

تجاوزات

وفي الحقيقة كانت هناك تجاوزات عديدة من بينها ضرب رجال تزيد اعمارهم عن ٧٠ عاما واطفال لم يتجاوزوا سن العاشرة رغم الاوامر التي تصدرها القيادة العسكرية الاسرائيلية الى الجنود بان تقتصر عمليات «العرب» على اولئك الذين يمارسون اعمال العنف وفي الوقت الذي يحرب فيه الاسرائيليون عن عدم مقاومتهم على التجاوزات التي يرتكبها الجنود، الا انهم لا يترددون على سياسة «القبضة الحديدية» التي يعبرونها اسلوبا رادعا وضربوا لتفريق الامن «القمي» الاسرائيلي، وفي الوقت الذي ينتقد فيه بعض الاسرائيليين اسلوب الجيش الاسرائيلي في التعامل مع المتظاهرين بانه اسلوب بئس، الا ان اياها من هؤلاء النقاد لم يقترح استخدام اسلوب اكثر انسانية لاستعادة النظام في الاراضي المحتلة التي تشهد انتفاضة غير مسجلة.

لا خوف

ان اهم ما يتوقف عنده المراقبون في هذه الانتفاضة هو ان جماهير الشبان من الفلسطينيين الذين بدأوا يهاجمون الجنود الاسرائيليين بالحجارة والعصي، واولئك الشبان الذين حاولوا بتكسر فريدي ان ينتزعوا بندق الجنود من ايديهم او ان يطعنهم بالسكاكين قد فقدوا الشعور بالخوف وعندها كان هؤلاء الشبان يضطرون للانتداد تحت وابل الجنود كانوا يتراجعون وهم يرددون هتافات لم يكن الاسرائيليون يسمعون منها في البداية وهي «كبريات شونة» ٦ مقابل واحد «اشارة لعملية الطائرة الشراعية سافرة الذكر التي قتل فيها ستة جنود اسرائيليين في حين لقي فداي واحد مصرعه. وقد اشارت ردود الفعل على الطريقة التي حاولت فيها القوات الاسرائيلية اخضاع الاضطرابات موجهة ساخطة من الغضب والاحتجاج حتى بين اصدقاء اسرائيل في الخارج ومن بينهم بعض زعماء الطائفة اليهودية. وحتى غير ان معظم الاسرائيليين - وحتى المعتدلين منهم - يرون ان الاساليب التي يستخدمها الجيش الاسرائيلي ضد المتظاهرين الفلسطينيين ويرى هؤلاء انه ما لم يتمكن الجيش من استعادة سيطرته على الوضع فان زمام الامور قد يفلت من يده وتشهد اسرائيل اعمال عنف لا عيب لها بمثلها من قبل.

اسلوبان

وفي الحقيقة لقد جرب الاسرائيليون اسلوبين حتى الآن فقد فرضوا نظام حظر التجول على الفلسطينيين لعدة ايام واسابع على امل ان يؤدي ذلك الى القضاء على الاحتجاجات التي يشهدها الشبان في هذه الاراضي المحتلة. ولكن نفع ذلك السكان عن المتظاهرين لم يصب اياهم على امل ان تؤدي الآثار الاقتصادية لهذا الاجراء الى فرض الرخوع عليهم ومن بين اجراءات الضغط الاخرى التي استخدمتها قوات الاحتلال انها فرضت عليهم البقاء داخل منازلهم ولم تسمح لهم بالخروج سوى لساعتين يوميا لشراء احتياجاتهم. اما الاسلوب الاخر فكان استخدام القوات الاسرائيلية للعنف ضد المتظاهرين لئلا يهربوا في ليلهم ويرى البعض ان الاوامر التي اصدرها رابين الى جنوده لم تكن غاية منها معاقبة المتظاهرين بقدر ما كانت غاية اعاد فرض حيث الدرع التي كان ينتقد بها الجيش الاسرائيلي

ترهيب فقط

وعادة تكون معالجة امور الشوب في مثل حالة الاراضي المحتلة بالترهيب احيانا والترهيب احيانا اخرى الا ان السلطات الاسرائيلية لم تستخدم في الضفة الغربية وقطاع غزة سوى الترهيب فقط. اما الآن فقد تلاشى الخوف في الاراضي المحتلة وبطلت فاعلية اسلوب الترهيب ولو لدى اولئك الشبان الذين ولدوا خلال فترة الاحتلال الاسرائيلي. اي بعد حرب ١٩٦٧ فؤلاء الشبان يشكون عن صدهم ويتصدون للجنود الاسرائيليين ان يطلقوا النار واذا ما استمرت هذه الاضطرابات من تشاغل زحمنا فانيا ولا شك ستتم هزولها الراشدين من الفلسطينيين الذين لم يشاركوا في هذه الانتفاضة حتى الآن كما ان مشاركة فلسطينيي الداخل الذين يطلق عليهم اسم «عرب اسرائيل» ستصبح مفرقا منا في نهاية الامر

السؤال المطروح

غير ان السؤال المطروح امام اسرائيل هو ما اذا كان ينبغي عليها استخدام مثل هذه الاساليب لكي تستمر في السيطرة على المناطق المحتلة، وانما هو اذا ما كانت اسرائيل - تريد ان تستمر في السيطرة على هذه الاراضي وتري بالتالي ان استخدام «القوة» امر لا بد منه. وهذا هو السؤال الذي راين ان جنوده لم تكن غاية منها معاقبة المتظاهرين بقدر ما كانت غاية اعاد فرض حيث الدرع التي كان ينتقد بها الجيش الاسرائيلي

يركبون موجة التاريخ

وقد اعترف وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين ان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية ككاملها بما فيها من فقه كانت في حالة ارتباك وضاع حول تحديد الطريقة التي

كمبوديا: ماذا وراء مناورات سيهانوك؟ الزعيم الكمبودي يلعب لعبة خطيرة للضغط على حلفائه ولاغراء الفيتناميين للجلوس الى طاولة المفاوضات

سيانوك الصحفيين «ان هون سن ليس زعيما مستقلا وانما هو يستخدم كليا من قبل اسيا في هاتوي».

بعد، لجارة الغياب، التي اخذها الزعيم الكمبودي نورودم سيهانوك في نهاية العام الماضي من منصبه كرئيس لتتحالف تحالفات المقاومة الكمبودية المناهضة للنظام الحاكم في «قوم به» المدموم من فيتنام. بنا سيهانوك في نهاية ديسمبر الماضي مصالحتا، خاصة في فرنسا مع رئيس الوزراء الكمبودي، هون سن

جديدة وخطيرة

ويرى الدبلوماسيون ان سيهانوك يلعب الآن لعبة جديدة وخطيرة، تهدف الى الضغط على حلفائه في الوقت الذي تقري فيه الفيتناميين على الجلوس الى طاولة المفاوضات. وربما كان سيهانوك يرى ان ابتعاد عن التحالف مع الضمير الحمر يجعل الفيتناميين يقبلون به كطرف مفاوض في جولة جديدة من المحادثات حول مستقبل كمبوديا.

غير ان تلك المحادثات من رجل بصفه سيانوك نفسه بانه «رجل فيتنام» اثنت عليها. هذا في الوقت الذي اعتبر فيه الصيبيون ان ما يقوم به سيهانوك هو مجرد محادثات مباشرة مع كمبودي آخر، الامر الذي اعطى النزاع الكمبودي مظهرا بأنه عبارة عن نزاع كمبودي داخلي، وليس قضية احتلال فيتنامي لاراضي ذلك البلد كما تقول الخارجية.

عندما قد يفتح سيهانوك الصينيين للضغط على Vietnam المقاومة الكمبودية الاخرى للانضمام الى المفاوضات، وقال محلل غربي من المجيبين بشخصية سيانوك في بانوك «هذا هو سيانوك»

هجوم شامل

في الاسابيع الماضية، سائر سيهانوك الى الصين ليسر من هناك دعواتا شاملا لم يستجب فيها احد، حيث وصف خلفاءه

انه يستخدم تكتيكات التعامل بالصدمة للضغط على الآخرين وحملهم على المشاركة في اللعبة التي يريدونها. لقد كان كذلك على مدى اربعين عاما، وما زال حتى الآن في قلب مسرح الاحداث،

الحياة تعود الى شركة «داسو» الفرنسية

هو من الاطمئنان يخيم على شركة «داسو» بعد توقيع صفقة «الميراج ٢٠٠٠» الاردنية



طائرة ميراج ٢٠٠٠

الفرنسيين الذين يهتفون بمقاومة تطورات سوق لسلح الفرنسي والمفاوضات التهديدية لتوقيع عقود مع دول اجنبية ضمن دائرة هذه السوق.

يجب ان لا يعني ذلك بالطبع ان صفقة «الميراج ٢٠٠٠» الاردنية قد انقضت «داسو» من انهيار محتمل، لكنه لا يعني ايضا ان الصفقة خالية من الدلالات الاقتصادية المعقدة، ومن الدلالات السياسية الهامة.

سقطت صفقة الطائرات الحربية الاردنية - الفرنسية سقوطا ملاما الرحمة، على شركة «مارسيل داسو» لصناعة الطائرات، فالشركة تعاني من صعوبات حقيقية منذ بعض الوقت، بسبب فشلها في الحصول على عقود جديدة وسط «الكساد» الكبير الذي يضرب سوق صناعة الطائرات الحربية في العالم.

وقد سيطر هذا الاضطراب على ردود فعل للعقيل والمراقبين



ميراث

للكل حسين

٢٠٠ مليار فرنك.. قيمة الصفقة التي تضمن اعادة تأهيل طائرات «ميراج ١» الاردنية

اسرائيل المفزعة من الصفقة لم تتمكن رغم محاولاتها المتعددة من وقفها او الحيلولة دون عقوبتها

ويذكر في هذا الصدد ان حكومة جاك شيراك اقدمت منذ اسبوعين على توقيع «عقد» ضخم مع «داسو» يلزم بتزويد سلاح الجو والبحرية والفرسان بـ ٣٣٠ طائرة حربية من نوع «رافال» يبدأ تسليمها في العام ١٩٩٦، وتبلغ قيمة العقد ١٧٥ مليار فرنك بالاسعار الحالية.

يكسب هذا العقد اهمية استثنائية بالنسبة للشركة، لانه يفتح لها البقاء على قيد الحياة، حتى نهاية القرن، ويمسح بفرصة كبيرة لحل مشاكلها، ومن بينها مشكلة ايجاد مساهمين اوروبيين واميركيين في برامجها، كما انه يساعد على اثبات فرضيتها القائلة بان طائرات «رافال» ستكون طائرة المستقبل الحربية في العالم كله، وليس في فرنسا فقط. نظر لتفهمها ببرايها تفوق طائراتها، بل، يتوقع المشروع على حد تعبير ادارة الشركة «كما هو ملحوظ ومعروف في برامج شركات صناعة الطائرات المنافسة في اوروبا وامريكا، وتبقى المشكلة الوحيدة في ارتفاع كلفة هذه الطائرة، التي يبلغ سعر النموذج الواحد منها ٥٣٠ مليون فرنك فرنسي».

وكما في صفقة «الميراج ٢٠٠٠» الاردنية، استطاعت شركة «داسو» ان تفوز بقدرة «رافال» بعدما كانت نية الحكومة الفرنسية متجهة نحو طائرة «فانتوم» ١٨ الاميركية، لكي تحل محل الطائرات المعترسة «كروادي» في البحرية الفرنسية.

صفحة مزدوجة

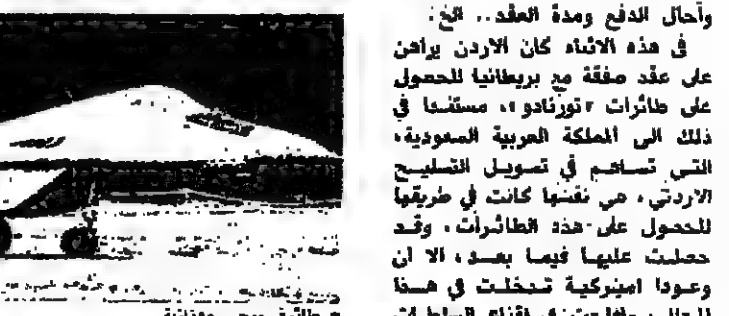
لكن تكتمل الصفقة، كان لا بد من تدليل العقبات اياها، وهكذا حصل، ففي الجولة التي قام بها مؤخرا وزير الدولة الفرنسي لشؤون الاقتصاد والمال والغاء التأميمات، «ادوارد بلادر» الى الخلف - مع والارمن، بحث مع المسؤولين السموين في هذه المسألة، وحصل على الفوز الاخير، والذي انتقل الى عمان، بحث في تفاصيل الصفقة مع المسؤولين الاردنيين، فلم يبق الا الغريب، ولم يسبق ان حمل على هذا النموذج غير الهند من بين دول العالم الثالث.

ثلاثة بنات امام الاردن

مكا نرى ان الصفقة الاردنية - الفرنسية تأتي في الوقت المناسب، وفي الظروف المناسبة، لوقت تتعدى كما باتت معروفة، تزويد الاردن بطائرات حربية جديدة، الى اعاد تأهيل طائراته الفرنسية القديمة الصنع، كما في تفاصيل ذلك، كيف فازت فرنسا بالصفقة؟

اما العقد فانه يقضي، كما هو معروف، بتزويد الاردن بـ ٥٠ طائرة من طراز «ميراج ٢٠٠٠»، على ان تسلم ٢٠ طائرة في الدفعة الاولى، وعشرين طائرة اخرى بعد سنتين، ويضم العقد قسما ثابتا لا يقل اهمية عن القسم الاول، اذ يتضمن موافقة فرنسا على اعاد تأهيل حوالي ١٥ طائرة «ميراج ٥١» من اصل ٤٠ طائرة، كان سلاح الجو الملكي الاردني قد اشترها من فرنسا منذ عشر سنوات، وما زال ٢٢ منها يعمل في سلاح الطيران حتى وقتنا الحاضر، واعاد التأهيل تسمح لهذه الطائرات التكتيكية بتفقد عمليات

كان السوفييت يرغبون في تزويد السلاح الملكي الجوي الاردني بهذه الطائرات لاسباب كثيرة، من بينها دعمهم في هذا البلد المحوري في المنطقة، فهو بوابة الخليج، وبوابة فلسطين، لكن تدخل الاميركيين وفطيم على عمان، وتزويدهم لها بقطع المساعدات العسكرية، ولا سيما ما يشمل بصواريخ «هوك» وال«فانتوم» ١٥، كل ذلك أدى الى ترجيح الاردن الذي لم يبق الا سوي فرنسا وطائراتها «الميراج ٢٠٠٠».



طائرة ميراج ٢٠٠٠

طائرة ميراج ٢٠٠٠

الشرق الاوسط، وعلى الدعوة الى إيقاف «اعمال العنف» التي تمارس ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة. لهذا الامر لهذه الصفقة، يكسب - حسب قول المراقبين - في الوعي المتزايد الذي يمسو باضطهاد في اوربا، والذي يبرز أكثر فأكثر نحو انتهاج سياسات تتلاءم مع حجم مصالح هذه القارة في العالم العربي، ومع اهمية العرب المتزايدة في بلدانها، ويجعل هؤلاء المراقبين القول بان اوربا التي تعان من ازمت الطاقة، والتجدي الاقتصادي الاميركي والياباني، هي اقرب اليوم الى العرب، نظرا لحاجتها الماسة اليهم، وهي بالتالي عبر اوربا السنيبات، التي كانت في اوج صعودها الاقتصادي، وازح نفوذها الدولي.

مهل يدرك العرب حقيقة هذا الوضع، ويستعيدون من المستحبات الكثيرة في اوربا، ذلك هو السؤال؟



ميراث



الرئيس السوري حافظ الأسد لدى اجتماعه أمس بوزير خارجية أستراليا بيل هيدن في دمشق. «رويت» - بالأمم الصناعية.

اسوايا ديتوقوع الافراج عن مختطفي الاونرواخلال يومين

تونس - فتحى البرقاوي:
أكد مسؤول فلسطيني قيادي على ان اطلاق سراح موظفي وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين «السويدي والفنلندي» الذين اختطفوا منذ عدة ايام، سيتم خلال اليومين القادمين على اكثر تقدير.
وقال عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» صلاح خلف «ابوياد» في تصريح خاص «بالبيان» ان قوات فلسطينية ولبنانية وطنية مشتركة تطوق المنزل الذي يضم احتجاز الموظفين فيه منذ اربعة ايام، الا ان هذه القوات لم تعتمد الى التدخل بقسوة السلاح خشية على حياة الرهائن وتبين على طلب من حكومتى فنلندا والسويد.

وقال ابوياد ان الذين قاموا بعملية الاختطاف سيستون الى دور وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين في لبنان او الارض المحتلة، وانهم قاموا بعمل لا يخدم غير اعداء الشعب الفلسطيني وموحا ان هذه الجموعة المسلحة تقدمت بطلبات لا علاقة لها بالنشال الفلسطيني.
وكانت حركة «فتح» على الساحة اللبنانية قد اوضحت في بيان لها منذ اسبوعين ان العملية استهدفت الاساءة للعلاقات بين الفلسطينيين واللبنانيين في منطقة صيدا.
كما شجبت الحركة هذا التصرف الذي وصفته بالبعيد عن تحمل المسؤولية الوطنية، معلنة مواصلة جهودها للعمل على تأمين سلامة المختطفين واطلاق سراحهما انطلاقا من الحرص على سعة الشعب الفلسطيني والثورة الفلسطينية امام الرأي العام العالمي والمحافل الدولية.

اسرائيل تنشر عطاءات محطة صوت اميركا جنوبي فلسطين المحتلة
تل ابيب - وكالات:
نشرت وزارة الاتصالات الاسرائيلية وثائق للعطاءات المتعلقة بتخطيط وتنفيذ مشروع محطة الاذاعة اللبنانية - صوت اميركا في منطقة وادي عربة جنوبي فلسطين المحتلة.
وذكر التلفزيون الاسرائيلي ان هذه العطاءات يمكن للشركات الاسرائيلية والاميركية فقط الدخول في هذه العطاءات. وانه من المقرر ان تنتهي مرحلة تخطيط المشروع خلال ١٨ شهرا لتبدأ بعدها اعمال البناء الفعلية للمشروع.



العامل الاردني الملك حسين والرئيس النمساوي كورت فالدهايم يستعرضان حرس الشرف في مطار انشوروك امس في ختام زيارة العامل الارمني للنمسا والتي استغرقت اربعة ايام. «رويت» - بالأمم الصناعية.

عرفات: اميركا تفكر بعقوبة متجسرة موجات الانتفاضة ستتوالى حتى التحرير قوات «فتح» تحاصر خاطفي موظفي (الاونروا) في لبنان

القاهرة - وكالات الأنباء:
أكد ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة ستستمر وتتوالى في موجات واحدة بعد الاخرى حتى يزول الاحتلال الاسرائيلي عن الاراضي الفلسطينية.
وقال عرفات في حديث لصحيفة «الاحرام» القاهرية نشرته امس ان لدينا ستة اطيوار مختلفة للانتفاضة لكل منها طريقة عمل ووسائل ومعدات للتحرر كما ان لكل منها بدائل مشيرة الى ان الانتفاضة لا تزال في الطور الثاني وان الفلسطينيين يستخدمون تفكيكا جديدا ولا يزال في جيبهم الكثير «فاننا لم نلجأ بعد الى

حزب «المرکز» الاسرائيلي الجديد يرفض اقامة الدولة الفلسطينية

تل ابيب - وكالات الأنباء:
صادق حزب «المرکز» الاسرائيلي الجديد الذي تشكل من اعضاء اشقوا مؤخرا عن حزب العمل الذي يتزعمه شمعون بيريز في اجتماع عقده في تل ابيب الليلة قبل الماضية على طريقة انتخاب مرشحي التجمع العمالي للكينست وذلك باعتماد الانتخابات على مرحلتين كما تم اقرار البرنامج السياسي للبرنامج الانتخابي الذي سيخوضه الحزب الانتخابي.
وقال رايدي اسرائيل بشأن طريقة الانتخابات انه سيتم في المرحلة الاولى انتخاب ٥٢ مرشحا في القائمة يتم انتخاب ٢٢ منهم من المناطق الحضرية بينما ينتخب مركز الحزب ٢٩ مرشحا آخرين لخوض الانتخابات البرلمانية على اساسه.

وقال رايدي اسرائيل بشأن طريقة الانتخابات انه سيتم في المرحلة الاولى انتخاب ٥٢ مرشحا في القائمة يتم انتخاب ٢٢ منهم من المناطق الحضرية بينما ينتخب مركز الحزب ٢٩ مرشحا آخرين لخوض الانتخابات البرلمانية على اساسه.

قلق عربي تجاه الخطوة الاميركية لاغلاق مكتب المنظمة بنيويورك

نيويورك - وكالات الأنباء:
اعربت المجموعة العربية لدى الأمم المتحدة في بيان اصدرته ليلة امس عن قلقها البالغ تجاه الخطوات الاميركية الخاصة باغلاق بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لدى المنظمة الدولية في نيويورك.
وقال بيان اصدرته المجموعة بعد اجتماع خصص لمبحث الموضوع انه تم تحويل المذنب الجبريني كيرم الشاكر رئيس المجموعة الاتصال برؤساء المجموعات الاقليمية الاخرى بالاسم المتحدة «لخولة الحصول على تأييدها لاي عمل قد يتخذ» ردا على هذه الخطوة الاميركية.

وقالت مصادر دبلوماسية انه اذا امتنعت الولايات المتحدة عن قبول التحكيم او قبلته وواصلت اغلاق مقر بعثة منظمة التحرير أثناء اجراءات التحكيم فان المسألة ستحال على الجمعية العامة للأمم المتحدة. وأضافت المصادر انه في حكم اليقين تقريبا ان تحليل الجمعية العامة المشكلة على محكمة العدل الدولية للحصول على رأيها الاستشاري والذي لن يكون حتما في صالح الولايات المتحدة.

وقال البيان الرسمي الذي اصدرته المجموعة العربية ان مندوبي الدول العربية سيجمعون مرة اخرى لمبحث الموضوع يوم الاربعاء المقبل.

الطلبة الافارقة يتظاهرون في بيروت لقتل ١٥ افريقيا في «الشرقية»

بيروت - وكالات الأنباء:
تظاهر عدد من الطلاب والعمال الافارقة المقيمين في لبنان امس ورددوا شعارات تندد بتعرض عدد كبير من العمال الافارقة الى الاغتيال والاعتداء على ابدى مسلحي الميليشيات اللبنانية في بيروت الشرقية.

وجابت المظاهرة - وهي الاولى من نوعها - عددا من الشوارع الرئيسية في بيروت الغربية ثم توجهت الى منزل الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة حيث أكد لهم تفاهته معهم وشجبه الاعتداءات التي تعرضوا لها في بعض المناطق اللبنانية.
وكانت صحيفة «السفير» اللبنانية قد نقلت امس عن بعض الشبان الامارقة تعرض ١٥ افريقيا ينتسبون لثوجو ومالي وغانا وبوركينا فاسو وغينيا بيساو للقتل والخطف في بيروت الشرقية.

وكشفت السفير ان مسؤولين القوا نوعها - عددا من الشوارع الرئيسية في بيروت الغربية ثم توجهت الى منزل الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة حيث أكد لهم تفاهته معهم وشجبه الاعتداءات التي تعرضوا لها في بعض المناطق اللبنانية.

واشنطن - توقف العمل بمناقشات تتعلق بالنقلات الكويتية

جدة - ق. ن. ا:
ذكر نيا صحفي في جدة امس ان واشنطن قررت وقف العمل باحكام قانون يستوجب وجود اطقم من البحارة الاميركيين على الناقلات الكويتية التي ترعى العلم الاميركي.
ونسبت صحيفة «الشرق الاوسط» السعودية التي اوردت النباء الى مصدر بوزارة الدفاع الاميركية «البنطاجون» في تصريح خاص لها ان القريب الجديد لا يستلزم وجود الاطقم الكاملة لكنه يستوجب وجود ضابط بحري اميركي واحد على الأقل على الناقلات الكويتية.
وقال ان وقف العمل بالناقلات يسري لعام واحد ثم يبيت في أسر تجديده من عدمه بناء على ما يستجد من ظروف.

العراق وايران يشاركان بجهود مكافحة التلوث في الخليج

الكويت - رويترز:
ناقش خبراء عراقيون وايرانيون بالاشتراك مع ممثلي دول خليجية اخرى سبل حماية الخليج من التلوث النفطي.
وحت الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير التخطيط الكويتي الخبراء القانونيين في المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية على استكمال العمل في مشروع بروتوكول يحكم عمليات التفتيش من النفط وعمليات الحفر والانتاج.
وتجرى دراسة مشروع البروتوكول منذ عام ١٩٨٦ عندما عقد الخبراء اول اجتماع لهم بالكويت.

حبش: مملوفاصل المنظمة يشاركون في قيادة الانتفاضة

بيروت - ق. ن. ا:
أكد جورج حبش الأمين العام للجنة الشعبية لتحرير فلسطين في حديث لـ «الاصبوح العربي» على مشاركة ممثلي فصيل منظمة التحرير الفلسطينية في قيادة الانتفاضة الشعبية في الضفة وغزة. وقال ان الانتفاضة وضعت القضية الفلسطينية في مقدمة اهتمامات الرأي العام العالمي وكشف حبش ان سكان الاراضي العربية المحتلة يسعون حاليا لاعلان العصيان الجماعي العام داخل الضفة والقطاع المحتلين.

رقيات

• الريايط:
استقبل العامل المغربي الملك الحسن الثاني مساء امس الاول وفدا من الكونجرس الاميركي برئاسة طوني كويلو احد قادة الاغلبية الديمقراطية بمجلس النواب. وذكر مصدر رسمي ان العامل المغربي قد بعد ذلك جلسة عمل مع اعضاء الوفد تناولت العلاقات الثنائية وقضايا المنطقة.

• دمشق:
تسلم الرئيس السوري حافظ الأسد رسالة خطية من الرئيس بليس كامبورا رئيس جمهورية بوركينا فاسو تتعلق بالاوضاع الراضة في الشرق الاوسط وافريقيا والعلاقات الثنائية. وقام بتسليم الرسالة اريا ديالو المبعوث الرئاسي لبوركينا فاسو لدى اجتماعه بالرئيس الأسد امس.

• القاهرة:
بدأت في القاهرة قبل ظهر امس المباحثات المصرية التركية الموسعة برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ونظيره التركي تورجوت اوزال الذي وصل الى العاصمة المصرية امس الاول في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام يجتمع خلالها مع الرئيس حسني مبارك.

• بكين:
يصل الى بكين يوم ٢١ فبراير الحالي طارق عزيز وزير خارجية العراق في زيارة رسمية تلبية لدعوة من نظيره الصيني وو تشيكيان. ولم تعط وزارة الخارجية الصينية في بيان لها بهذا الصدد أية ابشاحات اخرى. الا انه يعتقد ان المحادثات بين الجانبين ستتركز حول تطورات الموقف في الخليج والعلاقات الثنائية.

• واشنطن:
استقبل نائض اتحادي اميركي امس الاول ثلاث اتهامات ضد اللبناني لولا بونس المتهم بخطف طائرة ركاب اردنية في يونيو ١٩٨٥ وخدع يوم ٢٢ مارس المقبل موعد محاكمته بسبب تمه اخرى تشمل لقرصنة الجوية واحتجاز رهائن.

• هلسنكي:
من المتوقع ان يوافق الفنلنديون غدا على تجديد ولاية الرئيس الاجتماعي الديمقراطي مونو كويافيتسو لست سنوات اخرى بعد حصوله على ما نسبته ٥٧ في المائة من اصوات الناخبين في الدورة الاولى لانتخابات الرئاسة التي جرت في الاول من فبراير الحالي.

الاهرام، المصرية: اسرائيل اجرت تجارب نووية بالقارة القطبية واقامت مطاراً ومركز ابحاث بجزيرة فرنسية متأجرة

القاهرة - وكالات الأنباء:
تكرت صحيفة «الاهرام» القاهرية امس ان اسرائيل اجرت ثلاث تجارب نووية في القطر النرويجي من القارة القطبية الجنوبية بالتعاون مع النرويج وجنوب افريقيا العنصرية وان اسرائيل تحتفظ بوجود عسكري في المنطقة.
وتابعت فرنسا في المنطقة القطبية اذ عشرين عاما تنتهي في مايو ٢٠٠٧ ويقع حاليا على هذه الجزيرة خمسائة اسرائيلي بينهم ١٥٠ من العسكريين كما اقامت اسرائيل مطارا ومحطة للاتصالات ومركز ابحاث على الجزيرة بينما يجري العمل حاليا على انشاء ميناء فيها.

وتقول «الاهرام» ان طائرتين عسكريتين من طراز سي - ١٣٠ هبطتا في بورت اليزابت في ديسمبر ١٩٨٦ تقطن ٤٢ اسرائيليا نقلوا على الفور الى كوين مودلاند على متن سفينة صانعة تابعة لجنوب افريقيا من اجل التجربة.

وقال التقرير ان ٧٥٠ اسرائيليا اعيدوا الى «اسرائيل» في فبراير من العام الماضي وعاد الباقون ٣١ اغسطس الماضي. واستشهدت الاهرام بشحن ٢١ طنا من الماء الثقيل اللازم لصناعة الاسلحة النووية من النرويج الى اسرائيل بين عامي ١٩٥٩ و ١٩٧٠ كدليل على التعاون الوثيق بينهما.

المعلومات تؤكد ان النشاط الاسرائيلي في هذه المنطقة البعيدة عن عيون العالم بدأ في عام ١٩٨٥ بمقتضى اتفاقية سرية وقعتها اسرائيل مع النرويج وجنوب افريقيا لتاحث لاسرائيل ان ترسل مئات من العسكريين والفنيين الى القطاع النرويجي في القارة القطبية الجنوبية ثم استأجرت في مايو عام ١٩٨٧ جزيرة

بناسبة زيارة الرئيس الذوي واللجنة التنفيذية للجمعية الدولية للإعلان في ديت

تيرالجمعية الدولية للإعلان فرع الإمارات

أنتمتد

حفلة التربييع

للجمعية الدولية للإعلان

وذلك في فندق حياة ريجيني - ديت

السبت ٢٠ فبراير ١٩٨٨ - الساعة السابعة مساء

جميع رجال الأعمال مدعوون للإلتزام إلى خبراء الإعلان والصحافة والنشر ضمن أجواء ممتعة ومشوقة.

يوفيه فاخر يضمن أشهى الأطباق من مختلف أقطار العالم، ورفقة «اينوكايشن» الموسيقية الراقصة.

للحجز والمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالسيد موريت - هاتف ديت ٢٠٥-٢٤٦-٦٠

جمعية دولية للإعلان

المنتى الدولي لخبراء الإعلان في ٧٤ دولة مختلفة

جمعية دولية للإعلان

المنتى الدولي لخبراء الإعلان في ٧٤ دولة مختلفة

المنتى الدولي لخبراء الإعلان في ٧٤ دولة مختلفة

من الزوايا الأربعة



سنة
العمالة
عرضت شركة
اللابس الفرنسية
بايار في باريس
مؤخرا ما قالت انه
أكبر سترة
(جاكيت) في
العالم. ومن المقرر
ان تدخل هذه
السترة في كتاب
جينيس للأرقام
القياسية العالمية
حيث ان الجاكيت
تزن ١٧ كيلوجراما
وهي مصنوعة من
٣٧ مترا من
الصوف والكشمير.
(رويت - بالانصار
الصناعية)

حب كالشطة والكاري

لندن - أ.ب.ب.
منذ القديم الناس يصفون حبهم بأنه كالنار والنظير والفرام
والجمر... ولكن احدا لم يجرؤ على ان يبرح لحيبته بأن حب كالشطة
والكاري... لا يخدع كالخردل والزنجبيل... الا في الصحف البريطانية فقد
احتفلت امس بعيد العشاق على طريقها ونشرت في صفحات اعلاناتها
البوية البطاقات الناعمة ذات من القراء المحبين فهناك تصاريح
ملتهبة لشديدي الاحساس وانك شمس حياتي وحررة ربيعي او
رسائل اكثر واقعية (الحبك بقدر ما احب الكاري الذي تعدد امي اما
القاري غير الخبير فان بعض هذه الرسائل تركت في حيرة... الى
تونسكي القاطرة البخارية... اكبر قاض للتراب في روسيا... توجد
طبا وسيلة افضل للحصول على قطعة شوكولاته... التوقيع... خردل...
استنادا الى قانون فرضته الملكة مارجريت في ١٩٨٨ وسمح لأول مرة
لجميع نساء الملكة بطلب العريس الذي يختاره للزواج فان صحيفة
«الانديبنندنت» قدمت لقارئتها من النساء الفرصة التي ما كن يأملن
في الحصول عليها بأن يطلعن نفس الشيء عن طريق الاعلان على
صفحاتها ووفق الصحيفة فان طلبات الزواج الاكثر شاعرية والاكثر
غرابة تستحل على مكافأة هي تمضية شهر العسل في جزر السمبل.

قناة هندية الفيلة

بوسطن - رويتر
اكتشف خبراء في الآثار قناة طولها ستة اميال بناها الهنود منذ
اكثر من الف عام في منطقة صحراوية قرب مدينة توكسن بولاية
أريزونا الاميركية واعلن الاكتشاف الذي تم على ايدي خبراء في الآثار
من جامعة أريزونا في الاجتماع السنوي للجمعية الاميركية للتطور
العلمي وقال المتحدث ان القناة التي كانت تستخدم في اغراض الشرب
تمثل عملا هندسيا باهرا لثقافة موهوكام التي ازدهرت منذ قرون.

ربع مليون دولار بين اناملك

ناب - أ.ب.ب.
كثيرا ما يجد المرء نفسه عاجزا عن التعبير وهو يمسك بقلم يريده
ان يخط شيئا على الورق فما يصاحف يفعل اذا كان ممسكا بأقلام قلم في
العالم؟ وأمن قلم في العالم قد يحصل عليه احد هؤلاء جمع الاقلام
اليابانيين وهو صنع شركة رينز، شركة متوسطة الحجم في مدينة
نانت الفرنسية ويحتوي على ٤٠٠٠ حبة الماس ٤٠٠٠ قطعة من الاحجار
الكريمة، وزمرد وقيزور وباقوت وعقيق... وسيدفع الياباني حوالي ٢٢٥
إلف دولار ثمن هذا القلم النادر، اما السؤال المهم، فهو، ماذا يصاحف
يكتب بهذه البزاق؟ لا شك في انه سيظل يردد، اني لعاجز عن
التعبير

اللعب بالنار في الألعاب الاولمبية

كالجاريا - أ.ب.ب.
عرف رجال الامن في مطار كالجاريا اوقاتا عصيبة يوم الخميس
لماض حين اعتقدوا انهم اكتشفوا وجود متفجرات في حقيبة احد
المسافرين وقد تبين ان المسافر الموهوس بصنع الألعاب النارية لم يكن
يحمل اكثر من اسهم نارية عادية من جهة اخرى يقوم رجال الشرطة
بمحاولة تفكيكها في محاولة لاكتشاف مصدر الشعارات الاولمبية
المزورة التي يجري تداولها في كالجاريا، ولم يخل اصحاب هذه
الشعارات من بعض الطرافة بدليل انهم عملوا ايضا على تقليد
الشعارات الخاصة برجال حفظ الأمن، والشعارات الاولمبية ذات
الحلقات الخمس مطلوبة جدا من هواة جمع هذا النوع من الشعارات
لدرجة انه عرض على احد رجال الشرطة مبلغ ٤٥٠ دولارا للتخلي عن
شعار في حوزته.

عراقيل الكرنفال.. كلها من فوق

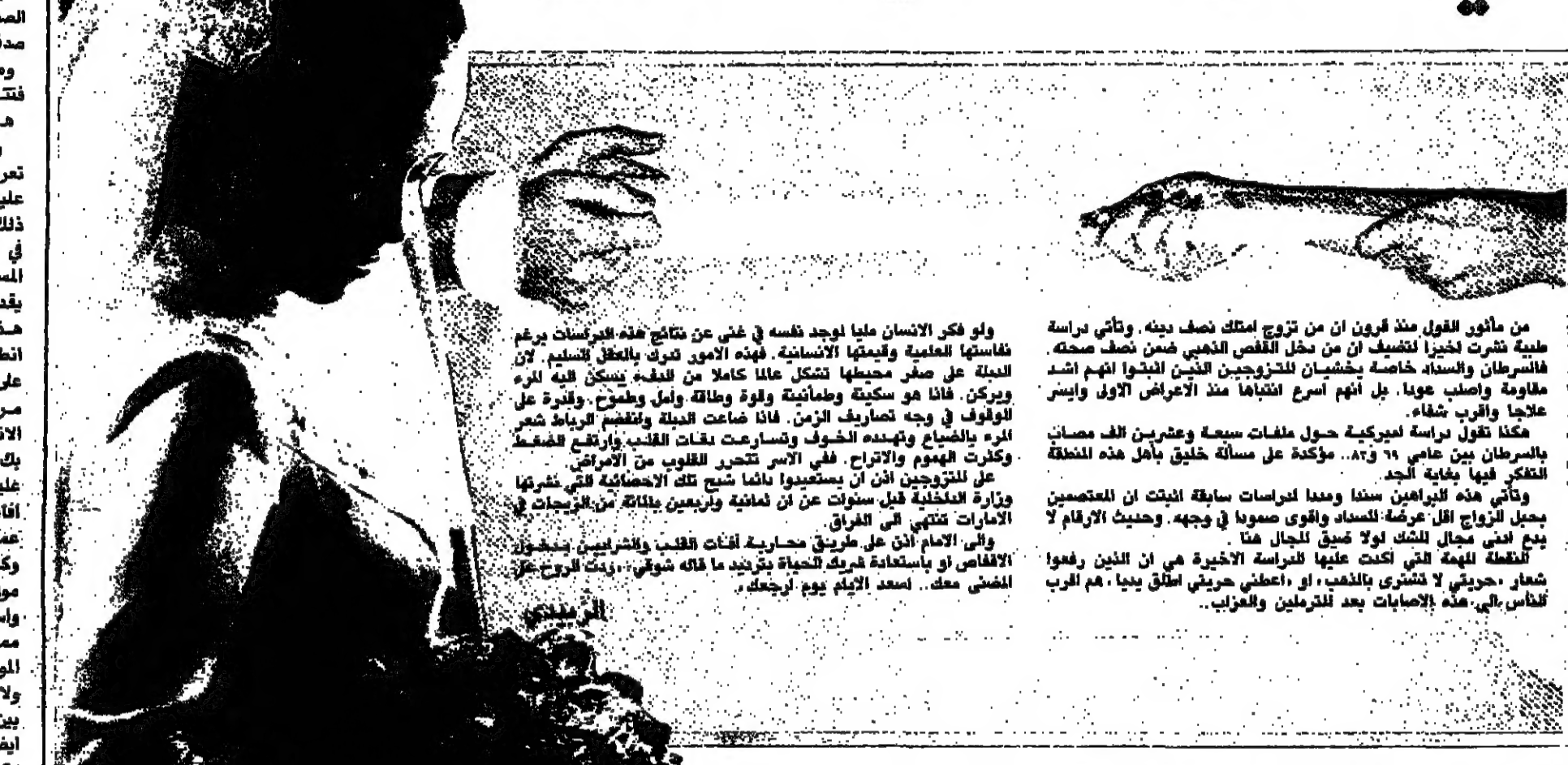
ريودي جانيرو - رويتر
يواجه كرنفال العاصمة البرازيلية مشاكل كلها أتت من فوق،
الامطار واضراب الطيارين، فالامطار لا تتوقف منذ عشرة ايام وهي
تهدد الى جانب اضراب الطيارين بتوقيض الكرنفال الذي لا يحتاج
الى اكثر من خمسة ايام من الهدوء فالتجار واصحاب الفنادق
ساحطون لأن ارباحهم من تدفق الزوار على شفا هزة، ومع ذلك
افتتحت الاحتفالات رسميا امس وستستمر حتى الاربعة المقبل.
وقد ادت المضاضات والانهيارات الطينية التي سببتها الامطار
الغزيرة الى مصرع نحو ٢٠٠ شخص معظمهم في منتجج بنزويوس
الواقع شمالي ريو حيث انفس مسؤولو المدينة الاحتفالات وتعين على
آلاف الزوارين الفناء خطتهم للوقوف الى ريو لحضور الكرنفال بعد
ان اضرب طيارون الخطوط الوطنية البرازيلية عن العمل امس الاول
لتعريض مطالبهم بزيادة الاجور بنسبة ٢٥ في المئة.

امراة الشيطان

جاكرتا - أ.ب.ب.
قامت امرأة اندونيسية تزكك ان ابليس يمتلكها، يقتل عشرة
اطفال تراوح اعمارهم بين خمسة وتسعة اشهر، داست المرأة مؤلام
الاطفال ومن بينهم ابنها بقمها وهم نيام.



في الأسر... حياة العريية



يقول احد الشعراء شكرا
الصدف السعيدة
صدف الحياة وجدت فيك مرادفي
وملت منك وما عبت فؤادي
فتابعني خيرا قاني شاكرا
هذا الصنيع وكثير انشاكرا
وتعب الصدفه دورا رئيسا في
تعرف الناس على بعضهم وتبين
عليها مواقف تجاه بعضهم بعد
ذلك فالشخص الذي تتعرف عليه
في فترة ضيق ويقدم لك يد
المساعدة ربما يكون شخصا سيئا
يقدم لأحد مساعدة في حياته غير
هذه المرة، ولكنك تأخذ عليه
انطباعا جيدا وكذلك قد تتعرف
على شخص آخر من خلال مشكلة
مروية مثلا، وقد يكون هذا
الانسان حسن الخلق وربما يقضي
بك الامر الى التحاكم معه وتعلم
عليه في نفسك، بينما جو من
افضل الناس ولن تقلبه طوال
عمره، لأنك عشت معه تجربة سيئة
وكانت صدفه وطريقه التعارف غير
مؤقتة، فالعوامل المحيطة بالناس
واسلوب سير الاحداث يفرس
ممارسات وسلوكيات محددة لأن
الوقف يحدد نوع السلوك ويفرغه
ولا يقتصر الامر في مجال التعارف
بين الناس بل يصبغ على البلدان
ايضا، فاما زلت شيئا في بلد ما
وتعرضت لمصادفة سيئة، كان
تشرق منك حقيبة اليد مثلا فسوف
تأخذ انطباعا بأن اهل هذه البلد
لصوص، بدليل انك بمجرد ذنا
وطئت قدمك على ترابها تعرضت
للمسقة وقد يكون هذا اللص من
غير ابناء البلد، ولكن بيوه الطالع
كان وراء هذه الحادثة التي لن
تتساما وداعية بحكمك الذي
اصدرته ولن تسمح باستئنافه
والعكس صحيح، فلو زلت في بلد
يحب بالجرمين وكان جوها جنابا
ولم تعرض لمصادفة من احد
ولقيت الابتسام والترحيب في كل
مكان فذلك يستمر بحكمك وتأييد
بلد ضيف تتم بالاحكام والحب
الهاديء بينما هي في حقيقتها
خلاف ذلك وربما تقدر زيارتها مرة
ثانية، فالوقوف تلعب دورا كبيرا
في حياة الناس وتصرفاتهم
واحكامهم وقد يقل قديما «رب
صدف خير من ألف مباد».

ولو فكر الانسان مليا لوجد نفسه في غنى عن نتائج هذه الدراسات برغم
فلاسفها العلمية وألميتها الانسانية. فهذه الامور تترك بالفعل السليم. لأن
الدولة على صغر حجمها تشكل علما كاملا من الفقه يسكن فيه المرء
ويركن. فاننا هو سكينة وطمأنينة وقوة وطاقة ولعل وطرح وقوة على
الوقوف في وجه تصاريح الزمن. فاننا صاعد الدولة ونفهم الرباط شعر
المرء بالصراع وتهدده الخوف وتسارعت لغات القلب والرقص الضيق
وكثرت الهوم والأتراح. ففي الاسر تتحرر القلوب من الترويض
على الترويض ان ان يستعيدوا بانها شبح تلك الاصلية التي غشها
وزارة التعليم قبل سنوات عن ان لغوية ولربيعين بلغة من الترويض
الامارات تنتمي الى العراق
والى الامم ان على طريق محاربة لغات القلب والغشيان ويجوز
الافاض او باستعادة شوك الحياة بترديد ما قاله شوقي: «بيت الروح على
المنش معك... اسعد الأيام يوم أرى جدي».

الطلاب والوعي الصحي

الشارقة - البيان
اصدرت منطقة الشارقة التعليمية تعميما امس
حول مشاركة طلاب المدارس بعمل لوحات او ملصقات
للتوعية الصحية. على ان تلم هذه الاعمال الى
المنطقة (قسم الأنشطة التربوية) في موعد اقصاه ٢٥
الجاري لعرضها في معرض اكسبو ضمن فعاليات
المهرجان الرابع للثقافة الطفل.
هذا وقد اعتمدت الدائرة الثقافية بالشارقة هذا
الشعار للمهرجان الرابع للثقافة الطفل.

الهوية الثقافية في الخليج العربي

العين - البيان
تحت رعاية الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى لجامعة الامارات تبدأ في الساعة العاشرة من صباح غد شوة
الهوية الثقافية وتقامها مع الثقافات الأجنبية في دول الخليج العربي. وتقام هذه الندوة بالتعاون بين جامعة
الامارات ومكتب التربية العربي لدول الخليج وتشارك فيه نخبة من اساتذة الجامعات الخليجية والباحثين في
شؤون الخليج العربي.

العين - البيان
صرح الدكتور محمد حور وكيل كلية الآداب ورئيس اللجنة التحضيرية
للندوة، بأن الندوة تهدف الى تأصيل الهوية الثقافية بمنطقة الخليج والمرتكزة
على الثقافة العربية والاسلامية وازهار وجهها المشرق في عصر تتفاعل فيه
الثقافات وتكاد كل منها ان تكون لها السيطرة والغلبة ونظرا لما تتمتع به
الثقافة العربية الاسلامية من رصيد تاريخي طويل فان مقومات استمرارية هذه
الثقافة متوفرة في مجتمعاتنا العربية وهو ما تتطلب الندوة الى اظهاره.

العين - البيان
ويتضمن برنامج عمل الندوة التي تستمر يومين اربع جلسات. تتناول
الجلسة الاولى الهوية الثقافية وتفاعلها مع الثقافات الأجنبية في دول الخليج
العربية والثانية، متغيرات وعمليات التنقيف في مجتمعات الخليج العربي
والعلاقة بين العمالة الأجنبية ومفهوم الذات لدى الطفل في الامارات. مجتمع
الامارات والثقافات الوافدة.

العين - البيان
وتتناول الجلسة الثالثة الجدار الثقافي والهوية الثقافية لدول الخليج العربي.
القومات الاساسية للهوية الثقافية لدول الخليج العربي، الهوية الثقافية بين
الاصالة والمعاصرة في مجتمعات الخليج العربي، دور العلوم الانسانية في تشكيل
الهوية الثقافية لدول الخليج العربي.

العين - البيان
ولخيرا الجلسة الرابعة وتتناول تأثير التدفق الاتصالي الدولي على الهوية
الثقافية العربية. تدفق البرامج التلفزيونية الأجنبية، غزو ثقافي ام تبعية؟ ودور
اجهزة الاعلام المشتركة بدول المنطقة في تأصيل الهوية الثقافية.

توصيات الندوة الامنية

القاهرة - ق.ن.أ.
دعت الندوة العلمية للثقافة الامنية المعاصرة التي
اقيمت امس اعمالها في القاهرة الى استراتيجيات
عربية موحدة لمكافحة المخدرات بانشاء مكتب اقليمي
عربي لشؤون المخدرات وللوثرات العقلية.
واوصت اللجنة في مجال جرائم العنف والتخريب
الى وضع برامج وخطط للتوعية باصول الدين
الاسلامي وتنقيف افكار الشباب من دواعي التطرف
على افلام العنف والجريمة والالتزام بالاتجاهات
التربوية الحديثة وان تكون الرسالة الاعلامية بعيدة عن
التشجيع على ممارسة العنف.
كما اوصت الندوة بضرورة دراسة موضوع اقامة
منطقة قضائية واحدة.

معرض الحاسب الآلي في العين

العين - البيان
افتتح مدير منطقة العين
التعليمية مساء امس معرض
الكمبيوتر التعليمي الاول الذي اقامه
نادي العلوم بمنطقة العين التعليمية
بالتعاون مع جامعة الامارات وبعض
شركات الكمبيوتر بالبدية.
وحضر الافتتاح عدد كبير من
التخصصين في علوم الحاسب الآلي
والعلمين في التربية والتعليم.
ويتضمن المعرض والذي يستمر
لدة عشرة ايام اجنحة مختلفة
للكمبيوتر التعليمي وبرامجه
المختلفة بما يتناسب ومختلف
الاعمار.
وعلى هامش المعرض ستقام عدة
محاضرات يلقيها بعض التخصصين
في علوم الكمبيوتر.
وقد خصصت ادارة المنطقة الفترة
الصباحية من الساعة الثامنة والنصف
صباحا وحتى الساعة الواحدة ظهرا
طلاب المدارس ومن الساعة الرابعة
والنصف وحتى الساعة مساء لجميع
الطلاب والزوار من مدينة العين،
بينما ستخصص الفترة المسائية من
يوم الاربعة المقبل للنساء فقط.